



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

42

Flaherty

15.15.0

+ 5/F/-

Ed.

u 7u 2
u 7u 2
on 7u 2
d 7u 2
u 7u 2
u 7u 2



IL RIMANENTE
DE LE PIACEVOLE, ET
INGENIOSE LITTERE
indirizzate a diuersi, con
bellissime argutie.

SOTTO VARII, ET SOTTILIS-
simi discorsi, dechiarati per Messer
Andrea Calmo.



Con Gratia, & Priuilegio.



In Vinegia, appresso Staphano di Alessi, in la Libreria
del Caualletto, in calle della Biffa, al ponte de
S. Lio. M D L VII.

AL MAGNIFICO, ET
 GENEROSO M. ZVANE
 CORNER,
 FO DEL CLARISSIMO M.
 Zorzi, el Cauallier, & Procurator.
 Andrea Calmo. S.



'ANTIGHITAE de la
 uostra felicissima prole
 humanissimo patricio ,
 me ha za molti anni in-
 caenaò tutti i mie pensie-
 ri astretto de si fatta sor-
 te i spiriti intellettui ,
 che a uoler receuer un
 puoco de libertae, el me
 stao forza dar al mondo trabuto sotto il nome de la uo-
 stra degna da ben e gloriosa bontae , la qual non sola-
 mente el so sangue sa misaiò con i Re , e con i primi no-
 beli de Veniesia , ma se ha etiam aparentaò con la sedia
 apostolica per galder in cielo delle possession de M. Do-
 menedio , e reuera al corpo de santa buora che ue pode
 auantar, che oltra el sangue , le grandezze , i meriti , e
 le ricchezze, casa cornera e cusi auenturà, quanto altra
 stirpe de la uostra santa repub. mo potens in terra chi
 gēde uuol pi di honori sei uaga a far depenzer à so muo-
 do . Doxi, rezine, gardenali , arcieuescovi , comendata-
 rij, uescovi, monsignori , procuratori , cauallieri, sena-
 tori , e gran mercadanti , e certamente che no ue pode
 lamentar de no hauer habuo la piu parte de i priuilegi
 mondani

mondani onde (fauente Giove) e spieremo de meo, e si
 no fosse le gotte che impedisse el uostro anemo zentil, e
 ue don sto anoncio alla fe in ueritae, si dio m'aida, al san
 gue de mio pare, che ue podesse far chiamar Signor di
 Campielfi, tamen la uostra magnificētia sapiente e pie
 na di iuditio e prudentia, le sopporterà pacientemente,
 perche ue zuro al sagramento mio, che le da una fidel
 testimonianza de la uostra altezza, perche, ut pluri-
 mum, tutti i richi, e de honoreuole condition, in liogo
 de la rognà, che uien ha i pouereti, a lori ghe salta le
 gotte: si che atornar a proposito amoreuolissimo archi-
 tetore de la mia fabrica memorial, uu farè contento de
 accetar sotto la ombrella de la uostra auttoritae questa
 mia puouera sadiga, no per presente conueniente alla
 uostra bozzadura illustrissima, ma perche la sia defesa
 da certi poetoni, che no uuol, che altri cha essi, tegna
 lauraner in tel so horto; le uero che forsi e haucro un
 giocceto de audacia, ma no se daga la colpa a mi, ben a
 le muse de spensaoe da i cibbi sollaceuoli, oltra che la
 mia realissima seruitue, che porto ha i corneri me co-
 manda a farghe quelle debite reuerentie, che recerca al
 spiandor de la uostromaieſtae; e si dirò anche a confer-
 mation de ste parole quel bel tercetto che soleua spesso
 alegar misser Homero in la so Odissea cantando de i uiri
 Troiani, uostri primi aui e bisauì.

Giove con le so man si uà notrio
 Onde com'è la trutta i sturioni
 De tutti i pesci sel pi reuerio.

Talmente che cognossando el mio bon cuor la sontuosa
cortesía uostra lacceterà in don, eo maxime che ho stri-
colao la natura de far pi de quel che porta el mio basso
intelletto per tãto habbielo per si gran cauedal, co qual
che superbissima zoia indiana, dagandoue quel che ho li-
beramente, azzo che mi tegni notao in tel libero di are-
cordi per uostro suifferatissimo si come pitima de le rai-
se cordial, e conseruandome in la degna uostra gratia,
con fauorizarme dananci el tribunal del caro odor cor-
nediesco, ben da seno gusto suaue, elletto da i cieli per
deliberation di pianti a memoria de i seculi perpetui, ste-
pi san che podè, ste in bon hora, ste in pase, ste cõ Dio,
e ste aliegro, quando el mal uel conciede, con sempre
recomandandome reuerentemente.

Valete.

Al prudētissimo principe de ogni bona operation el magnifico misser Pádolpho Guoro.



I se nissun che merita da esser castigao che ue habia offesso spirito diuinissimo miè son quel d'esso, perche mosso da quella ardente corte sia, da quel infugao amore, da quella fiamézante bontae uu insieme cō quel belicoso milite maritimo, de uostro frar me haue messo tanta affition con tanta ligaura streta de amicitia e cusi generosa amoreuollezza el tutto nassuo da la creanza nobile magnifica humana, e liberalissima. Ita che doucua no habiando cosa degna, da mostrarue segno de gratification almāco arrecordar, in tel mio liberetto stāpao za tempo fa quanto son obligao, ottegnuo è debitor a così ualoroso sangue da ca Guoro, che doue'l se troua, le proprio el Zucaro che conza le imbandison cognome che significa salute. e che sia uero le mie parole le apruouo con le auttoritae de l'eccellente pauia che a tutti i corpi desfrassai deffauij e mal riegolai el ge seua continuar a beuer del uin guoro, e reuera el purifica le uene da sustantia e fa degierir, si che siādo facile al perdonar, e tardi a incolorarue me scuso col domādarue pdonāza uoiando suprir in queste inuigilae basse fadighe, no come recerca i meriti della uostra grandezza ma pno parer ingrato a cusi mio bel dō de esserue in gratia, ue suplico ben altissimo, Immitaor de le creature reuerie, che uiue, e uiuera In eternū p el mezo d le so uertue che si no hauere quella cōsolation, Edeletation che ho e

uorauē che haueſe ſe daga la colpa no alla mia uolentae,
pur troppo proffonda con i ſo mazori, ma alla malinconia
che tien aſſediao el mio cuore al faſtidio che rōpe, i
pēſieri e alla fortuna che me ruina l'intelletto e alle griſiole
che no tiē ſerao el peſce della mia quiete in la ualle
di affani temporali tamē e no me dō marauelia ſquaſi de
coſa che me poſſa intrauenir perche e ſon conto che le
ſia rioſe e uiole a quel che ſe uegnuoa a de i altri e che an
che per zornada puol occorrer e ſi qua da baſſo el ge ſe
del trauaio credo ueramente che gende ſia el doppio de
ſora de nu, e la eſperientia me fa naſcer, un ſaldo iudi
cio uarde un poco ſi Dio ue daga ben, uu e chi ue ama e
chi pratica cō uu, a che muodo ua le coſe ſuſo per el ta
uolier un di de Sol, tre ſetemanē di pioza, un meſe de fre
do ſie hore de caldo quādo aſpetemo ſuto, uiē caligo e do
ue ſperemo frutti nouelli, ecote neue, è tempeſta, e i tū
dolce Auril ſentimo garbi coloquij de qualitaē che uoiā
do trouar la origine de ſte uarietaē ſegōdo i lunatichi e i
ſtrolegghi, e i philoſofi e quei che nō na altro che far, chi
diſe a una uia, e chi a un'altra forza, e chi fa caſtelli in a
iere, pur biſgādo in certe ſcritture, del ſicut erat, e uedo
una opinion del grā menoloto di ſcotai da caurle dottor
in tutte le raſō, elqual recita in parrichi quaderni ſcrit
ti a pena, in carta bergamina, a inſtātia de certi ualeſani
ſcropoloſi antighiſſimi ſenza uender ſenocchi, parlando
del zio gar de ſcrinia che fa le coſe alte in materia de
uarietate tēporibus, e de ſtratagema planctorū, cō la bi
zaria celicularia, lagādo ſtar de alcuni melibei parenti
de i uardiani del iſola de apſara, che co i a imparao a mē
te, la ſanta croſe, i uol ſauer quāti brazza e longhe le
ſtelle,

stelle, si le se fisse ò chadēte con el corso de le errante, el
 moto del Sol, e dōdē'l uadagna tanti soldi chel spende in
 cauai e charette, in far tātō uiazo cōtinuamēte, nel obli
 quo circolo, si la luna ha machie e quātō renso ge fa un
 camifoto, e de zo che la se nutrisse leso cōiotione oppo
 sition, el cōbatter di pianeti el cōcorso di elemēti alla ge
 neratiō de le cose, e finalmēte algune fandonie, da far de
 uētar matto un Platon, un Thales un Chilo un Cleobolo
 tātō sapiēti, e de algune altre sorte de brigēti che ge mā
 ca la uita attiua, e uol passar i so anni cō la cōtēplatiua,
 desputādo in le spitiarie sotto le loze, e in le giesie a cō=
 picta; da che uien e dōde nasce che d'instae misier Gioue
 tuona è tēpesta in cielo, e puo d'inuerno suol cazer la ne
 ue in terra, tignādo cōclusiō chel fa guerra e custiō co i
 so nemisi, che cōfina con el so dominio, col fese anche in
 tel preterito cōtra de Iapeto, Tipheo, Encelao, e altri zi
 gāti de Phlegra, talmēte chi tuoni se i strepiti de le bom=
 barde e la tēpesta i pezzi de muro de le artelarte rotti,
 che a siando la suso de crestallo, uignando a basso per la
 humidità aerea se cōuertisse in acqua, e stagādo puo l'in
 uerno in otio spesse uolte el se laua el cao e la barba col
 saon, e questa e la neue che ne par a nu, ma inueritae la
 se la spiuma che caze zofo, puol anche star segōdo altre
 penetratiue opiniō che la neue se la lana che Mercurio
 cō i pastori giouiali tosa le so piegore uardae da Argos
 cō cento occhi, mo in questo el me par una grā malfatta
 cosa che de la lana nostrana che trazemo se fila e faga
 di pani che se ueste el mondo, e de quela se faza ballote
 da romper la testa a questo e a q̃llo, tātō la se da puoco,
 māco mal saraue a dir che la fosse la saonada de Venere

e cupido,za chel-se uede homeni e dōne,aridādo far ba-
taiole amorose prēcipio d'incarnar i so amori, ma resol-
uādo ste petegolarie e uoio che lassemo ste fabule e me-
tamorfōsi a Isopo,e Ouidio,quādo achadra a esponer el
fondamento de tuoni fulgori,tēpeste,pioze neue,trattae
abondātemente in le methasore,di ceruelli aguzai: arc-
cordādoue a seguitar la tela scōmēza, zoe caminar con
lanemo ualoroso e saputo p le pedate di uostri recorde-
uoli iusti boni ualenti amoreuoli, e suportar piacētemen-
te le,corelatiue cotidiane p che è ue fōn stò descorsso che
tāto rēde un Zugno quāto cēto feurari e cusi cho aspet-
to la uostra gloria,tal me soccora Sā tegoletto da butrin-
to, pche la uostra allegrezza se el cibo che me tien gaiar-
do e fiat, fiat amē amē,lagādoue pche la pena no puol pi
per adessso.

Bendolo caparozzolo d'aquileia
stoccho del uostro rezimento.

Alla veneranda reliquia Monsignor Pisani
Reuerendissimo Vescouo di Padoa.



Agase a far scambiar de ceruello, e
muar el sentimento, e tornar altro
desiderio costori, che cerca cō for-
za de fuoco, sughi de herbe, polue-
re cōposte, e acque lambicae de re-
dur el rame in oro el piombo in fer-
ro, e indurir el mercurio in arzēto, cō star tutto el santo
di, è la notte senza petenarse, a fumai le man imbratae,
chol fōllo afadigādose sopiādo sotto le bozze, uasi, core-
zioli, e fōrneli, che i par tanti Pluti, tātī Luciferi, e tanti
Vulcani, e puo euauuit, che l'archimia e deuētā scouaz-
ze e cenere

ze cenere e chaia, mò almanco sta benedetto uu Monsi-
 gnor Reuerēdisimo nobele nostro zētilissimo e galante,
 parissente, e lizadro, uescouo patauiēse che haue trouao
 in tun subito l'oro, e l'argento e le dignitae, senza colpo
 de spada ni bota de pugnāl nianche fadigarue troppo, e
 forsi mo che la uostra minera tiē tara nigura da sbater-
 ge el quarto, ma aurū & alterā monetā iusti ponderis,
 ē reuera bene cōueniēs. per che la sauegalder, despēsar,
 e gouernar, fagādo de un uegna do, per far una medaia,
 al capello che se ordisse, azzo chel sia el cōseruaor de la
 uostra aspetatiō, come anche habuo i uostri passai, e ach
 etiā gendexē che illustra el sangue la progenie el paren-
 tao da ca Pisani: che e ue zuro per l'anema di mie mor-
 ti. fior d'ogni mese, barro de basegò, per sego desineste-
 go, che segēde cata puochi uu, perche el maistro a messo
 tutto el so inzegno a fabricarue, de tal sorte che pode
 chiamarue l'unicha fenice credeu che mille fiae siādo in
 letto desmisiāo pregando dio cusi da mia posta lo suppli-
 cao chel me toia dal cuor l'inuidia che ue porto? (no mi-
 ga per uostro mal) ma perche e uoraue esser anche mi
 sbrufao da la pioza giouial azzo che le brigae fesse piu
 rauedal, de la mia basezza che no i fa: oh caga sangue le
 pur una bella auttoritae quella di Monsignori che tutta
 la zente, cho i li uede, se ghe inchina a regata, per rece-
 uer de la so santimonia penseue mo dolcissimo e splendi-
 disimo razo del sol, si per farge puo qual cosa de piu zo
 che i die far; talmēte che fauellando a baldezza, cō la S.
 V. uoiando uu altri chicrigi e pode dar a i uostri amisi
 l'inferno, e anche'l paradiso pur che la despositiō uegna
 dal bon e che altri no ghe metta tressij dauanti, per che
 ho sta

ho sta ferma fede, che si no fosse, i simuladori, e le Arpie
 che nauega per le recchie di prelati, ogn' homo che ser-
 uisse realmente, participeraue, de i uteli de la corte Ro-
 mana ma Transeat, e metemo ste fussare da una bāda, e
 tornemo al fatto nostro che la pasta de la uostra cōple-
 sion e tātō piena d'amor, che solamēte a un uoltar de oc-
 chi, e un rider all'improuiso satie satisfe, compre tutti
 quei che pratica cō uu, e mi che son uermeto pizolo sen-
 za uoler niente del uostro ue son schiauo, seruo, e incaer-
 nao al comando della cortesia uostra uiuo e morto e, an-
 che reffussitando in nouissimo die.

Sabain di frachai da Poucia
 publicaor di uostri meriti.

Al Thesorier de tutte le prerogatiue, El Ma-
 gnifico M. Zacharia Barbarigo.



L me piafe tātō da esserue seruidor
 amigo, e deuoto, che nol poraue
 esprimer quāte renghe se sta fatte
 in Athene, sparta Rodi Samo, e Ro-
 ma, e questo pche uu partecipe d'o-
 gni cosa un poco, eccetto cha del
 scātinar in tel manego, mo la causa che me muoue a can-
 tar el cōtrario de la busia si se che uu haue del uecchio, e
 del zouene, sauiο e gaiardo, dāl grādo, e dāl basso, grauitae
 e pietoso, del richo, e del pouero, zentilhuomo, e mode-
 sto, del garbo, e del dolce, iustissimo e piafeuole, del sor-
 do, e de l'aldis, nemigo de le ribaldarie, e partial di sapien-
 ti, del lēguazzo, e del muto, saue ben dir le uostre rason,
 e secreto in le cose importāte dāl presto e del tardi, subi-

to a castigar i cattiuu, e lento a uēdicarue di oltrazzi, del
 ueter assae, e del segurar una parte bon e legal zudice,
 senza ingordisia de utilitae, del caminar forte e de l'an-
 dar ad asio: uigilate alla uostra patria, quieto in recer-
 car honori, aliegro con i amisi, reputao in tei cōseggi, fa-
 cendo in cōpagnia, e hora el tutto con l'intelletto a pene-
 lo e col ceruelo stabele, mesurando le hore di uostri ne-
 gotij e calculando i zorni che die uegnir, e compartādo,
 la intra, e la insia del corso di anni de la uostra etae, sepa-
 randoue fina intel uostro da la cōgregation e dal mazor
 numero de iuuēti in oeci ducali teritorio, le qual mislan-
 ze alcuni le atribuirae a humoristi loici sophisti, filoso-
 phi mathematici, silogismi, barichocoli, saluabotoli ser-
 pentarij, diapontichi l' Arismetichi, Theorichi, Gramati-
 ci, theologia, polipodij, arcifanfani, e iuribus cō trotolis,
 ma uu che se lōtanao e che ue tire alla larga, e che scāpē
 le quadrāgule le anularie, i fontanazzi le stretatiue, i bi-
 slongi, e le gropelle, de arma uirtù que canox. a l'ultima
 methaphora per la destinciō cōplezionaria, allegoria be-
 ne uiuere e letari, omnes gentes sempre cauādo el sugo
 de la superstitiō chietinesca, e tutte ste cinciniminiame,
 le hauemo in tel gargaruzzo de Apulleio alle tre porte
 in cao la fōdamēta. sotto'l portego p intrar alla riuā, a
 meza corte apresso el fōrner. ubi apelatur domus litera-
 rū uniuerſa. Hora ben tornādo al nostro lauorier scomē-
 zao, e ue digo cusi che un se tessuo i tū certo pettene che
 a fatto la tela de la uostra mestura, pi amabele, cha un di-
 stillante e prezioso balsamo guida po da una certa de-
 scritiō prudētial, che uaga le cose, a che nuodo le se uo-
 ia, el uostro stomego sempre se troua saorio, aliegro, e
 de bona

de bona uoia, lassando dar del cao in tel muro, a i murlo-
ni, che fa chimere, e che tien ferma opinion de uiuer da-
gn' hora che crede farse monarchi, e che e, no ne, in tun
attimo, i se ha muao de massaria, mo a che diaschaze don-
ca tante furie? tante guerre? tãti triõphi? tãte põpe? tãti
trasfeghi? tãte auarities? tãti stētari? tãto dessecharse tãte
fabriche? e che un' ostrega, una feta de sturion, una gran
ceola, un bagnarse, un scaldarse, un troppo beuer, una
lasciuia, e un sferdirse, toia l'anema, e la uita in tun trat-
to, e pagar anche chil porta a sopelir, che per le sante
die uagnele, tal siae che e uon pensando sta nostra mise-
ria imprestà pro nunc, el me salta tal matieria, spēta dal
cuor, che uoraue pi presto esser romaso drento de i lnte
stidini de mio M. pare. che credeu che sia alultima sto no-
stro peregrinar mufos? proprio alla conditiõ de un grã
pallazzo, che una cãdela da un bagatin el mada in ruina
in fina le raixe, e però i philosophi uedãdo cõ la zarabo-
tana de la so idea a che muodo quei dominatori de nu al-
tri, ne cazza carotte, i sende fa beffe, e lori, all'opposito
ghe daua la berta e si scriueua de le so minchionarie, e di
so impiastri, e manizi fatti secondo che ghe salta el griz-
zolo, de qualita che se trouemo a mal partio, e si some-
iemo proprio a un reloio, che tuto el so arteficio e tanta
so manifatura consiste intel cõtapeso, cusi se la nostra
uita che rotto el piõbin, el peso che fa andar le ruode,
subito el stalla da far el so officio zoe taiao el fil da le
parche, che sustenta el nostro edefitio corporeo, in quel
istante perdemo ogni uigor manchemo de no poder pi
adoperarse, e i membri frantumai roman esangui come
un fruto che ghe sia sta scauazà la rama, onde tutte le
nostre

nostre borie con un spëgazon de falza mortal, compissè
 e da fin, e restò, e saldo pagamento, in libro di trauaggi
 terranei, e chi uarda ben e che studia ben, tutte le nostre
 brigantarie, marcantie, e cumulation, e tãquam nihil an-
 nichilauì e reuertissè puo al nostro despetto, a esser ubli-
 gai, dal nascèr, al morir a quatro cosse che no se puol far
 de manco, inspir, e suodar uestir, e despoiar, e cho se man-
 ca de le do el desegno ha tratto, e l'archimia ua in cene-
 re. si che besogna tior el tutto chol uien, e sofrir con pa-
 tientia, e correr segondo le gãbe, e praticar a uerso del
 mōdo, e no pensar mai de cosse fastidiose in tior el datio
 de la rognà d'altri, e far chel pan ghe fazzà pro, el uin
 sangue rosso, el bō stomego longhi anni, per che ste cos-
 se qua da basso se tutte strace che no tien pōti, e cusi per
 no preterir, alla mia bona natura, e uon a proueder de,
 cōseruarme, lagãdoue p no darue affano a i spiriti cer-
 ca alle cose parlae; e la mia fiabba p adesso no ne pi bella
 un'altra uolta poraue esser, che ue satisfarò la bocca, de
 mior manestra, memento mei quando se su la cubba di uo-
 stri piàseri, e mi puo ascontar in tante reuerentie stu-
 diae, & saluis & gratia, & bene conseruamini.

Rombetto di streti da poueia fioleta de le vostre calze.

Al stupendo e uigorofo, sigillo de le uniuer-
 sal creature Monsignor Abate Bibiena.



Hi se tigneraue de no far a sauer,
 in fina de la dal perù e de sora di
 cieli, si altro ghe se da no magnifi-
 car, laudar, exaltar, e fauorizar
 la uostrea tãto uertuosa creãza? è
 si certo è dirò cusi sta parola (ma
 che

che la no uaga a mio cōto) che le peccao, che la S.V. sia
prelato, la causa che me moue si se che a l'anemo, alla zē
tilezza, alla uertue, alla destrezza, alla dottrina, al-
la magnificenza, e alla bona uostra gratia, el ue faraue
meio esser laico, azzo, che cō pia libertae mostrasse l'es-
trinseco de le uostre braue cōditiō, che astagādo con q̃l
titolo adosso e con quella bareta in coste chol darue del
mōsignor no mel daraue da intēder Rugolin che auerzi
ua le ostreghe senza cortelo, che non'habbie, reuerētia,
e scropolo de la depēdentia che tegni; oh Dio mò chi no
staraue sempre al uostro colloquio, chi no ue seruiraue
senza premio? e chi no ue daraue el so gratis et amore
dei? e si ue zuro p la morte che diebo far che si fōsse una
dōna, no solamēte eue donaraue el corpo, ma le uiscere,
e anche l'anema fora marcao, e meritisimamēte: p che si
parle someie un Petrarca, si scriue un demostene, si ca-
ualche un alto bello si balē unāzolo, si bagorde un Renal-
do, si recitē un Terētio si naueghe un Themistocle, si do-
nē un Cesaro, si magne un Mario. si ziozhē al balō un Po-
lisemo si trazē cō l'arco un' Ercole, si camine un princi-
po, e si conuerse un Pōpeo, e sopra el tutto quādo uu se
in mascherao ghe pderaue un ettor e un Amphiarao, e in
tra le altre cose ogni p̃sona, e sia pur che basso brighēte
se uoia, ue ama tāto, che i ue daraue d̃l sangue p farue a-
piaser: mo le cortefane no ue sbafissele drio p q̃l uostro
butar de uuoue cō l'acqua riosa? che sia pur alto balchō
o liogo da lontā che se uoia con una galātaria sotto man-
ghe sbruffē in tel uiso, o in le tette; e qua tutti a rider a
uolta rotta cho la ua puo da far el sauiο, el prudēte, el ua-
loroso, el se lagha le frascharie a mōte, immitādo la digni-

tae de uostro M. Barba che fo gardenal benemeritiſſi-
mo lume de le comedie moderne, e caſſier de madona Sa-
uiezza, uarde qua frar e patron mio antiſſimo, honor
de la chiereſia, fonte caſtalia, ſemideo generoſo, e ui don-
ſta nioua e ſi e ue fõ ſto pronoſtico, che ſi la morte no-
ue fa la gābariola, e ue uoio ueder in Cremefin, comen-
zādo dal capello infina alle calze, e cõ mille cētenera de re-
uerētie e ue darò el bē ſtaghe, cõ dir emende alliegro, p
nome de tutti i boni e accoſtumai brighenti da le cōtrae,
ſi che humaniſſimo d'oro d'arzento de perle e de ueluo,
muoue la uoſtra caritae a uolermi anche a mi un frego-
lin de bē per zelo d'amor e de uero criſtiā e cuſi Dio ue
dia proſperitae in uita longa, e felicità in mazor grado,
a Dio per che ſcon andar a leuar i cogholi.

Fondolo di humidi da Mazorbo
auocato de le uoſtre raſon.

Al fueciador de le ſutilitae, e ſuſtentaor de le
bone opinion collona de larte oratoria, el Mag.
M. Zuane Donao, fo del Clarifſ. M. Bernardo.



Omponando e taſtizando, e organi-
zādo el contrapūto della ſolfa, mo-
ral natural, ſciential, arteſcial, in-
telletual, e ſotrazo dolciſſimo frut-
to del zardin filoſophico, che da-
ſpuo la ſimplicitae de quel bõ min-
chionazzo pouero, gramo e mal cõtento noſtro primo

pare, fatto che l'haue l'error de la deſobediētia per at-
tēder ſi all'appetito, come anche alle parole de la ſo con-
ſorte madōna eua, caſon de mādarne in obliuion con un
requiem

requiem eternã, e cusi da spuo alquãti zorni l'auttoritae
del benigno cielo prencipiete a introdur le creature de
quei tēpi, nioua deletacion, per crescer, e multiplicar e
adornar, questo bel territorio che stāciemo, donde che
da i uapori del capello che ne tiē couerti, e da l'umor de
la terra, p desposicion ellemētaria, nascete un putin chia
mao desiderio segōdo la so lēgua e da i poeti cupido, e mo
dernamēte Amor, nodrigao da la profontio de la carna
litae, et fattose si fatamēte grando che a dirlo in tun fiao
lu se quello che tien l'imperio di cuori de tutte le creatu
re nimphal, de sorte che a chi la ghe ua bē fatta, se puol
chiamar fio de scufon, di calidi che tutte le dōne da ma
zorbo ghe sbasiua drio mo pota di buouoli scomenzemo
un puochotin carifs. uocubulista, honorādissima fabrica
latina, e conseruaor de le uniuersal historie, da le cose su
perior, uegnimo puo alle inferior, quāti stracolli habuo
quel huō da ben de M. Gioue in tei so inamoramenti, che
Iuno so consorte mille fiae gha dao la fuga furiosamen
te, trouandolo a zugar alle rascofole, e a zucca rotta, cō
le fade e M. Phebo da la bella cautà a che sello reinscio
con quella grintosa de Daphne, che uolse pi presto de
uentar un laurano, da esser messō le so fōie infra i morel
li de anguile, e in su le zeladie, cha darghe una bona pa
rola? Marte tutto ferro zaffo da pallae achiappao sotto
la rede da Vulcã fauro da sferaure da dozena che diroio
de re Salamōr che quela so petegola el feua filar, chel so
meiaua donna lucia uēdorizola in piazza de Sā Marco?
e holosernes che lascia la testa in pagamento del uin dolce
che i dete iudith, Sanson cosi forte zigante quella scrinci
de dalida el se romagnir in furtaia sotto, el palazzo rui

nao: e Aristotele straffauio, che in fina i so calcagni saue-
ua da filosofia e la carogna de la so femena nol fese lo de-
uentar, sicut buffalus et asinū bene trotātes? achile grie-
go no lassalo el corbane in Troia per Pulisena mocigno
sa? Hercules se brusete uiuo p dianira frōbula cusi perso-
na stimada? Anibal tāto superbo capitano per star a so-
nar cimbani de le femene puiese lādete uagabōdo dagan-
do recete per leuāte, mo disemo del meschin de Marco
Antonio romā inuoltao drēto le delitte de la uana gloria
de Cleopatra chel se romagnir un bus et in bass priuao
de la signoria e del spīrito in tuna botta uegnimo a i mo-
derni che cosa no na patio Paris per Viena, Tristan per
Isota, Anciloto p Briseida, Galuan per Isabella, lionello
per ortēsta, sepulto uiuo, cusi terribile sauo de merlin
per la biāca serpēte dōna del lago de Ardena, e quei glo-
riosi armegieri paladini, e pagani, Brādimarte, Feraguo
Renaldo, Rodamōte, Gradasso, Sacripāte, Grifon, Aquila-
nte, che si le scritture nō mētisse, i steua tal do mesi che
i brighēti no se muaua de camisa, credesseu prestantissi-
mo mazorente fra i trabucāti ceruelli, sugo odorifero de
la nostra eta, che anche mi, grossolā come uede fia stao di
fieri inamoraici, che caualca i terreni uenerci? uarde
qua, ascolteme a mi, intendeme ben e me arecordo al tem-
po che giera imbertonao in Madona Foliconiā di sferdij
siādo tenero de consideration che cēto notte metteua el
mio lauto fora un costrao e mi a nuādo a barbeta andā-
ua da torcello a burā a farghe i strābotti in scuro de lu-
na, si bē si, madissi, mad'inueritac si, e lie tal uolta me feua
buon uiso, e tal fiae ruzenente pur chi la dura la uēze o
la perde amaramēte, tamē amor (co dise el sauo dottor

coccolin di deffauij da Iefolo) ſie alla conditiō de una me-
defina de riobarbaro, che ſi ben la par incendoſa alla boc-
ca a l'ultima la reſtaura el corpo in gaiardezza, doue
eſemplitudine fauelādo colu che ſe inamoraō, e ſoſſinaō,
ſi ben el patiſſe qualche tormēto e paſſion, indriana puo-
le impoſſibele chel no galda la bottega dal pignocao, e p-
tanto cōſciaō da la mazor parte di memoriali tutti a una
uoſe diſe chel beſogna far come quel brighēte che peſca
con una treziola ſutila e che un bon uariol ſe habbia in-
chozzao e ingiotio l'amo e la eſca, e lu da ſauio ua a tēz-
porizando tanto che col ſe la uede bela el ghe mette la
uuoega ſotto e ſil tira in barca; reſtādo agrizzao che a-
ſtuto, perche certiſſimamēte in tei termeni che ſe troue-
mo a uoler uarir de ſte fiamme e de ſti ardori col ceſſar da
lagremar e ſtalar i ſuſpiri, e metter la brena al pēſier ſi
la ſorte e la fortuna no ſe intromette malamente zioua
regiſtri de belle parole, ni remedij de uertue, ni favori
del fumo mondā, ma conuerata pecunia ſe intra in (quo-
dam caſtello dulcedine perche) co diſe Plutarco ſaluſtio
e diodaō, euanuit le antighaie de quei cari paſtori, che fra
fiori e frōde e aure ſoaue, e chiare fontanele, paſcolādo
le ſo piegore alle ombrie di fraſſini, ſe traſtulaua co le ſo
nimphc amore dei e da queſta inuidia (Verzilio ſcriſſe)
Titire tu patule e mi piāzo la mia deſgratia. mo chi no
ghe ſtaraue in quei piaſeri ſenza faſtidio ſguazzando, a
late puine caureti formazie e fugazze calde, e uin moſca-
telo, da far tornar el ſentimēto a buſdaua a zan ſpitier, a
muſchio e a lāfrāco, e cō queſte baioline ſagandoue hu-
milmente i ſaludi torrō licentia da la uoſtra bontac- de
cuor de mente, de animo, de ceruello, de intelletto, e de
amorcuos

amoreuolezza, pregãdoue che si p uëtura haueſſe qual-
che medefina che foſſe a prepoſito del noſtro parlamen-
to, mēde uoie participar de un fregolin, azo che poſſa re-
ſpirar per el mezo de la uoſtra zentilezza rariſſima.

Michielin redeſelo da le uignole pre-
dicar de la uoſtra armonia.

Al ſufraganeo chataſtico de Minerua e Pal-
lade calendario de uirtuoſi el Reuerendiſſimo
Monſignor Giouio.



Oltiſſimo reuerio literal aſacẽdão,
ſapie che dal liogo doue che uu ſe
infinamẽte Diodõde che ſtagoni, in
quinta uale el me ſe uegnuo el ze-
phiro del ſpiracolo de la fama de
le uoſtre eſemplar e contẽplatiue
conditiõ, talmente che ſenza cargo de conſcientia, mi e
baratarauẽ quel puoco che me trouo ſotto el dogao, con
le intrae che ſliceza drento e fuora de le porte doue che
ſtancie; e reuera meriteuolmẽte. perche certo per quel
che ſe intende, uede, e palpa, non tantũ la natura ue a be-
neſiciao in le grandezze di fauori, quanto etiam la bona
fortuna ua ſpento a reſuſo l'utile, el gaudio, i piaſeri, e la
conſolation cotidiana, e chi reſta da drio ſorba el brue-
to, e mende doio ben grauiſſimamente, che uoie tanto in-
graſſar del uoſtro ſpirito, quella cittae, e che inanzi el
tior del cõbiao da le bolle, e da i brieni, e da le mitrie, no
uoie degnar de uegnirne a uiſtar (e ſi no almanco in per-
ſona) con la trõba de la ſonoritae de le uoſtre muſe, per-
che al ſangue de la Zucca, e ue imprometo che de ne ſe

piu di cinqu anta pera, che ue ama teneriſſimamēte, e tan
to partiali in le uoſtre uezilie, e affamai de le uoſtre fa
cende, che chi ghe auerziſſe el corpo, ſe ghe troueraue
in liogo de durelo, un Ganimede gioual, imprōtao a ren
te la coraela, ma per queſto ſo che uu no ghe ſtēdeſe un
bagatin de lagarue ceremoniar, ni manizar, ni gengoli
zar altramente; perche (co diſſe Tonolo archaza) e ghe
ne indormi a ogni homo, e ſi no uole miga per zanze de
ueſſighe ſiappic ni de belli in banca, ni anche de uuoui ſpe
lizofi, partirue dal ſentar cōmodo, per morir impie col
deſaſio, lē uero anche a ſupplimento de le uoſtre raſon,
che me poſſe dir piu oltra, mo che credeſtu ſier melo: zo
che ſia Roma, ben da ſeno caput mundi, ma fauelando in
contrario e me la rido, perche amantiſſimo mio ſtudioſo,
una uolta l'haueua ben co parle el cao mōdo, ma adeſſo
la ſe pezo cha tignōſa, e da cuſi magnifica, admirabile,
ſtupenda, e uana glorioſa republica, nol ghe romaſo al
tro per ereditae, che ſtatoe di bronzo, archi ruina, col
loſſi fracaffai, e ſegure zonſe, che remengando ua per le
ſtrade, che le par tanti arſirai del hoſpedal de ſan ſpiri
to in ſaſia, me pode reſponder che la ſo potentia ſe ue
gnua miracoloſamente, e mi ue digo che Venieſia ſe ſta
ſuperatiua ſomeiante a una galina che fa cento uuoui,
che fa cento galine, che fa do mille uuoui, e ſic de ſingu
lis, de qualitaē che podemo dir chel fū profetizao antiga
mente (cho recita el ſalmo) ſaluū me fac domine quo
niā intrauerunt aquae, ita non dubitemo iuſta la predeſti
nation de no eſſer tutti nu altri ſalui, che diſeu puo? che
haue le gucchie, i tēpij, bel ueder, el teuere montecaualo,
lachoontee morphorio, Paſquin e cetera: e nu hauemo
el teſoro

el tesoro la giesta con el campaniel de San Marco, la giesta de san Saluador, de san Zacharia, de san Michiel la cecha, el gran cõseio, l'arsenal, el canal grãdo; la cuba de San Zanepolo, el gobbo della piera dal bando, Bortolamio da Bergamo indorao, la lozetta in piazza, el caualier da la bolpe, el Conte da Pitiliã, e fora marcao el Bucintoro, la munition de le arme di nobeli, elle fabriche del Doge e de Rialto, el ponte de Canarcio de legno d'un pezo, no ue digo puo di Camerlengi, e de la prospettiua de la scuola de San Roco, e de la machina della misericordia, e de San Marco di batui, e de un pöte cusi forbio, che tra uersa el canal, piẽ de bateghe, e de uiãdanti che par proprio che ogni di sia il giubileo, tãto se la moltitudine de la zente che passa suso e zoso: ue aciedo bẽ pater mihi de la autoritae e de la grandezza de la santitae del Papa, con tante caualcaure e sontuositae, e la procesion di reuerendissimi gardenali uestij de rosso, che fiamegãdo per proprio come i razi d' Apolo, inter suorum populo que romagnolibus mo uarde Monsig. ulioso, pratiche uole, e gustoso, le cusi bel ueder el nostro Serenissimo piẽ de maiestae, intelligetia, cõ quei uecchi carichi de iustitia, e sapientia, e i zoueni costumai de prudetia e naturalitae, uestij che i par Cesari, Alessandri, e Salamoni, e d' ognhora a un modo, e no la matina rochetto e dasspuo disnar spa e capetta, e no me dõ maraucia sil regna tãte bugãze e gotte cho le se chiama: perche l' inuernata quei crudi fredi el uento ghe da in tei garetoli, e si ghe fa infiar i calcagni, e nu fauiamẽte portemo le ueste longhe, targa de le gãbe, e coracina de la uita, niente de mãco simulacro de le antiche e moderne historie, e me ho ficao in tel petto,

de uegnirue a basar le mã e de far reuerẽtia al cõcistoro
e ofcular i pie pontificali, e considerãdo l'ardor, la bon-
tae, e l'amor de quelle superbe e zẽte feroce che a lagao
da puo d'essi tante memorie, insle da quei cari nõboli del
figher romulario, e illico immolar sta mia puouera car-
ne, el mio sangue liquido, la mia mète straca, le mie osse
franzide, i mie nerui apassij, le mie interior deslanegae,
el mio cuor mastruzao, fora quei altari de sacrificij, are
sagrae, e liogi de laude, perche quando e pertego l'apeti-
to del ueder, con el dolor de no esser stao, el me salta un
grizolo de cõpir sto nostro corso malaizo, per poder co-
rer cõ l'anema, auãti che la camina in altri paìsi, e satiar
me, de cõfabular con tutte quelle recordãze, e puo delon-
go uia andar al mio uiazo, sì che uu intẽde mõsignor cor-
dialiss. amorosiss. e fruttuosiss.imo, quãta inuidia che por-
to alla uostra dolcezza, che galde sì fatte opere, lagae
da quei uiri egreggi, Senatori Romani, i quali non senza
misterio la chiamate Roma, con quattro lettere che ca-
dauna porta con sì tre epitetti, (segondo la esposition de
quella uiua fiamma e odoroso dottrinal M. parasio Mi-
chiel) digando che R. uuol dir regina terre, resplẽdente
in conspetu gentium richa de tesori, e de serui. O. hone-
sta, officiosa, orribele a chi ha uolesto asazarla. M. mira-
colosa che de niente e uegnua in sì bella altezza mater
militie, per che nascũtur de uiri troiani, magnanima per
che ha i meritorij ufete caritae, e ha i uinti misericordia
Ah antiqua reliquia, sicut cedrus plantato in mõte liba-
no, armariũ delitiæ humanæ generis, auiditas laude ho-
nor et gloria; i qual xij uien acconligarsi con l'augurio,
che haue M. Romulo sul mõte palatin di dodese auoltori
prencipio

prencipio de cusi ardente brigae, se puol dir fradei zurai con i Veneti, talmète che nauegando la uostra bona intention, in tel mar del mio desiderio, me aparso cusi amore dei scribere, scribādo: che la uostra benignitae zeneral, se uoia degnar de tegnirme in tun di borseti de la uostra tasca conseruao, che all'incontro in le mie pregie rezonzero a dir oremus: e pro domino Giouio nostro p tettor, de sorte che trastulandose con madona speranza, e uiueremo infin che Dio uorà ste che possenbauer tuto quel che ue manca, e mi quel tanto che me besogna, e tegniue uerde, azzo che possa de curto zonzar a far le mie deuocion, dauanti la S. V. mio reuerente oraculo.

Tencholin di duraseghi, zolaio
del uostro breuiario.

Al belicoso guerrier maritimo el Magnifico
M. Crestofolo da canal.

L

Asse pur zanzar quāto che sa, i ma
letti uostri emuli, che al despetto dē
so mal uoler, ogni di se alde de uu
cosse, che in effetto el mōdo sa pro
messo, za pur assie anni, ni se pode
ua etiā sperar altramente, e tanto
piu che Netuno Thetis, Glauco, e Triō, e altri Dei, nudrigai in allegha, e creffui in le onde marine uoleua la
far andar ogni cosa abernontio, sino giera uu fatto so de
fensor, e so fauorcuele, e so augmentaor; mò no saraue
peccao mortal a taser, che la uostra proffonditae d'intel
letto, e continua uigilantia, e sta causa de far netto el ter
ritorio Venitian, cō cusi bella inuention, e arguta proui

B 4 sion,

flon, de dar præcipio a fornir le galie de cōdanai, onde le
xe tanto ben recte, e gouernae, insieme con iuri foraco=
nuti, chel no se dise d'altro per tutto, si no de ste superbe
galie, in ordene, ben guidae e meio tegnuæ, e da far ter=
ror al centro de l'abisso? certissimamēte, la uostra degna
e gloriosa casada, no sa mai sparagnao de metter l'inze=
gno, l'anemo la robba, c'l fiao, per la so patria, per acqui=
star solamente honor, che de le prede, e salario batuo le
spese intachemo del cauedal, pche sempre i cuori di ca=
naletti e stai tanto generosi, e splendidi, che ghe perdera=
ue un Mario, Sylla, Pōpeo, Ettor, Achille, Dario, Creso,
Ciro, Mithridate, Antiocho, Hierone, Agillia, e Titto fla=
minio, de qualitaæ chel besogneraue per dar uigorositæ
a ogni homo che tutte le feste se predicasse in publico
l'historia di uostri fatti, azzo che con quel spiron, e ze=
lo de uanagloria, se suefesse le creature, arēder bon cōto
di so manizi, e perche chi dorme (di se'l propherbio,) no
pia del pesce, e chi sta dagn' hora sotto la mamma diuēta
chagozzi, e chi no pratica diuerse generatiō no sa quā
ti pie ua in tuna scarpa, e chi no patisse mal, e desasio, no
cognosse zo che sia le tribulation di pouereti: e cusi de si
milibus, in similibus, e no sempre esser tegnui da bilibai, e
per tanto clarissimo patritio, sauio e gaiardo mariner, e
participe d'ogni bona disciplina, tegniue bon per che ha
ue Gioue in assendente, e Marte in la casa de la ricchez=
za, e fortuna in la estrema parte de cauda draconis, si
che haue el nascimento auenturoso, el piznetto prospero
fazza pur M. Domenedio che i uostri anni sia longi, per
che da uu mai no manchera da crescer, e in alzar el uo=
stro nome, e cusi cho le grādo e forte, tal sara i meriti, el
le fation,

le fation, e tutto a beneficio, de la uostra magnifica cit-
tae, e ue lasso per no ue desuiar dal triõpho, de i cari pe-
sci, che festiza atorno el uostro legno ben armao, e reste
in gratia, cõ segonda de ucto per no strachar la zurma.

Sonzolin de gatesini da le bebe
stampa de le uostre opere.

Al beneficio da le muse e cõcorrẽte d'Apol-
lo el Magnifico M. Francesco Salamon.



No me arecordero in tei mie anni de
mi, niãche per dito de assae uecchi,
lagãdo star la uostra antigha, e fa-
mosa semenza di cetranigi, chel se
trouasse un simele cantaor, acõpa-
gnao dal son de la lira, e infestona
dal componer diuersi; e registrao in la fraternitae de la
poesia; lassero etiã star da una banda el bon offitio le iu-
dicature, la fidelitae, l'amore l'universal caritae da de-
gno patricio e da suisceraor de la so patria, perche (co-
dise el grã marchategli plusquã philosopho) alle opere
se cognosse i Reuerẽdi frati; dõca e faucleremo de la ser-
uitue che haue alla uertue, e de la societae che tegni con
i musichi, e de la partialitae che mostre a i spiriti che hab-
bia in sî qualche don da la natura, ita che intendãdo con
la capacitae intellectual, e metando el deo de la sauezza
in le commessure de le prerogatiue de le persone, el se-
sa de uera scientia, che uu se un zentilhomo cõpi, dal cao
a i pie, e quãdo ue inssse la suauitae de le parole, tocando
el sonoro legno cõcauao, Phebo no sa, in che liogo cazar
se da uergogna, mo puol far San albuol no fora aũazeu
quel

quel tanto mēzonao dolce uersificaor, e arteficioso sona
dor che fu butao in mar, el qual per aldirlo i dolphini el
tolse acaualoto, e sil portete fuora de le onde a saluamē-
to, al sangue di me pantofoli, che tutte le brigae a bossoli
e ballotte, ue ha eletto per piu sufficiēte cha M. Orpheo
che feua tātē mirabilie, de stalar i fiumi, caminar i monti,
corer i albori, saltar i anemali, placar i cieli, rider le her-
be, deuētā māsuetē le furie infernal, e liberalissimi i dia-
uoli; pota de la uita mia honorādo mio lauro sempre uer-
de, fontana sempre uiua, e fruto sempre dolce, chi caga-
strazze se colu che parāgonādo no ue tegna piu mazor
del diuinissimo coro de parnaso, ni de la cademia d'euz-
terpe clio e caliope, mo no ue uuol bē la zēte de ogni cō-
dition e qualitaē: no ue ama le dōne tātō che cho le ue al-
de le se caua el cuor, e si uel dona romagnādo senza d'es-
so, in corpo? credo anche ueramēte che i uertuosi meri-
ti, no ueda l'hora, che ande a far cōcerto, cō le so armo-
nie, eo maxime che ghe par alori no sauer la mitae, de
quel che saue uu, bella gratia, bel dō, bella preminentia,
che ognū sentādoue a nominar i ue daga mille beneditiō,
pēseue si gēde ne haue le casse piene. si de le clestiasche,
come de le seculare, doue che è me tegno piu cha felice e
meio cha beao, e da pi del gran turco, che ue son seruo,
che ue son dal lai zāco, e che ue ston sempre notao inte
la cetola di uostri uolumi, talmēte che in fina che me sta-
ra uentositae in tel follo, orādo e preghero l'altissimo be-
nefator nostro che ue ueda à quei gradi che richiede a
un anima piena de priuileggi e si ston puoco con uu, no
ue scorocce, la cason chel me mancao la luse, la carta, e
l'ingioistro in tuna uolta ualete, & uale ualde e decora.

Piombelo di smergoni da loreo campanò de la nostra seſta.

Al commessario de la allegrezza e feston de
tutti i piaferi el Magnifico M. Marin zane fo
del clariss. M. Hieronimo.



Erche la uostra bontae m'ha fatto
saluo condotto, per cent'anni, e la
uostza cara ciera m'ha dao segur-
tae, che possa dispiegar el stendar-
do de le uostre qualita, e no ho ui-
sto l'hora de abozzar uinticinque
parole, cusi a limprouiso, ancora che habia el stomego
mal affetao, a che muodo la natura s'ha impensao de uo-
ler conzelarue, e farue si fatamente illustrao e transpa-
rente, che si no fosse i ferali che ue impedisse el piu de le
uolte; ueramēte el se poraue dir, che hauesse habuo tut-
to el priuileggio, che daga i cicli, ha i uiuenti, ma forsì la
uolesto mancar in questo per no ue far peccar in super-
bia; doh che sia benedetto q̃la gorna che ua gittao in fra
nu, dio ghe daga sanita, a chi u'ha dao si bē el uostro uer-
so, ghe uegna trēta anzoli a l'anema soa a quel terē che
ha nudrigao tanto sifr pulio, hoime mo chi no ue faraue
schiaui ligai in caena perpetualmēte, per esser tātō acha
receuele brighente, nobile d'ogni costume, e zentilezza
si bō cōpagno da tegnir in piafere un cāpo santo de mor-
ti? e puo quado la ua da zudegar e nol besogna miga stri-
colarue ceuolete in tei occhi, fidelissimo alla uostza pa-
tria quanto un Scipiō Affrican inimigo capitalissimo de
l'auaritia, sazaio da tutte le sorte de zente piē de amoro
sitae, e si no uoio restar da dir sto fiorēto, che quele com-
pagnie che se troua, senza el uostro colloquio, ghe par-
da esser sopelie uiue, tātō uu se colmo, de i piu bei parla-
menti,

mēti, zūoghi, e inuention che gēde se rari, che ue ariua al zenocchio, per cōto del participar d'ogni bona permittētia è si e ue zuro sul santo corpo del nostro piauā, che si hauesse deneri e l'anemo e la natura, e la uolentae, che haue uu, e no so chi me tigneraue che no fesse tre scābicitì, e un salto, e do riodelc, in mezo rialto amaneghe a como, indormādo, a chi me uollesse mal, ma cho no se puol adimpir i so appetititi, se reuolze el pensier a madona pacientia, furfantona, che ghe ùegna el cagafangue, a trot tando. Hora ben mo per ultimar sto nostro passa el sonno, in fina che uignera qualche certezza consolatoria, balleremo cō donna sperāza, el passo e mezo, che mai se finisse, chi no ghel dise, e costi sōn secola seculorū, mio superior diletissimo anonciandoue che stime manco la fortuna cha si la fosse una de le uostre massere perche presto ue sara presentao el ramo d'Enea che ue fara seguoro, da ogni catiuo spirito, e scontraura, e puo la targa de perseo, che cho la mostrare, a i uostri inimisi subito ghe caschera i braci in terra, ste con el die ue salue, e amame si ue piase, senza uostro danno e descomoditae.

Anguileto di spernucchiai da buran
costrao de la uostra gondola.

Al zardī de le piafevolezze el Magnifico M.
Beneto pefaro del clarifs. M. Hieronimo.



Ncora che uu no se, a quella lōgez=za, e dretura, che se i piu, per que=sto mi e no uoraue che ue atristef=se, ni per cosa che uede, o senti, ue instizze sē, e si ben la natura u'ha mācao de promessa, o forsi anche p
ignorantia

ignorantia o per el troppo da far, e no uoio per niēte che
ue ramariche, in dir è son de qua e son de la, perche e no
me nieghere che doue, uu se stà stronzao, in tun liogo, el
ue ne sta dao in tū altro triplū (cho saraue a dir) si bē no
se nassuo, tātō pulio, grādo e fōrmoso, se ben tātō piu in-
telligēte, dotto, astuto, caritcuele, liberal, e magnanimo,
foto una ombrela de un cusi alto, illustre, e clariss. pare,
circōdao da quei gradi, che puol hauer un Senator, e si
no resta altro a cōpir el uostro desiderio e a saldar i so
meriti, che la dignitae procuratoria, e ducal, la qual (sa-
uente Deo) al so tempo uu, e nu le uederemo, è alincōtro
esso puo giubilera, per la defendētia, de le uostre carne,
che se quei leterai, piaseuoli agratiai uostri putini, che
in cusi tenera etae, fa quel che un uecchio no saueraue
scomēzar, casa de honeri, de reputation, de bōtae, de ue-
neration, e de maiestae, palazzo da intitolarlo serenissi-
mo, onde deriuādo da la depēdētia de la cōtrā el no puol
esser altramēte cha benedeto, si come portē anche uu el
nome. oltra che se piu seruitialissimo, gratissimo, e huma-
nissimo, da poder star al parangon cō Agrippa Theseo,
Damon, Marcello, Crispin, Cornello, Azalo, Massinissa,
e Erodian. senza tante altre saue, gallante egregie, iu-
risdition, dae dal despenfaor de le prerogatiue, a satisfa-
tion de chi ue ama, e arecompenso di uostri amisi, e per
mitigar la neccēsitae di uostri deuoti, onde el se uede ocu-
lata fede che adempi, tutte le comission che ua dao la na-
tura, ita che (sauelando da buon buelo, e no col pasto in
bocca) eue fōn sto sagramēto che al sangue de le menole,
e sul cargo de sta misera uita che porto, che si uole scam-
biar tutto quel che ue troue con tutto zo che mi, e ue dō
la man

la man da farlo liberamente, perche si no fosse acomo-
 dao de altro, e faraua el mestier de' michelazzo, manza
 e beui, e ua a solazzo, e si no me incurerauc de tanti sta-
 belli, e mobelli, e reuera el superfluo descōza l'honestae
 (cho esprimeua quel Epicuro) tanta casa che ti capissi,
 tante casse cho te fa ha i to drappi, tãto letto cho ti puol
 destēderte, e tãto pan, e uin, che te faccia dauātazo per
 ti, e i boni cōpagni. moia areuederse che le hora de rial-
 to, in fra sto mezo tegnime cōmemarao in le piu sachre-
 te raise cordial che haue, perche mi ue tegnero reuerio,
 quãto mai porà trōbizar la cana, de la gargata qa ego
 sum uester semper per uerbū c uerū, & dignū iustū est.

Stefanelo di spaurij da Comacchio
 modion del uostro pergolo.

Al manfueto, pacifico e tutto modestia, el
 Magnifico M. Bortholamio vitturi del claris-
 simo M. Iacomo.



A sonando cusi l'altro di amoreuola-
 mente, dolce partial di boni costu-
 mi, suffraggio, di spirti reali, e arc-
 cordeuele de quei che merita da
 star in fra i christiani, per nome e
 per uertue, che le mcio, e si fa pi
 bel ueder una cosa longa cha una curta no togãdo le iu-
 risdition pero de le cosse pizzole, perche ancora chel se
 diga che tutti i estremi è odiosi, pur ognun in tei so ter-
 mini stagando in sto nostro cortiuo parcenc ucle el sa-
 piēte reitor de la fameia celicula par bon, e reinsse con-
 uenientemente e perzo quel uerso dise (e per tal uariar

natura

natura e bella) sta benissimo; hora ben mo tornando, al
 lasso, mi e son de la uostra opinion largamēte, che le lon-
 ghezze del mōdo sia pi da priestiar che le curtezze, e la
 rason e in pronto si uarde una cossa curta subito l'oc-
 chio se pasce, e de una lōga, el prende pi deletation hab-
 biando da correr con la uista un pezo item si uede una
 cittae che habbia i borghi cinti la par senza brazze ma
 hauerli lōghi i se galde, e se stima piu ulteri^o una uia cur-
 ta, una loza, ue fa fastidio, che no se a da pasizar, e una
 longa, e se pia pi trastulo e si no se stracha cusi a far mil-
 le retorneli, che direu dī uestir curto: nihil ualeat, chel se
 par anichini, fanti de coppe, simioti, e saltamartini, e cho
 i drappi se uecchi non sende caua costruto dun quattrin,
 el par pur bon un drapo longo, chel rende grandezza,
 scōde i calcagni storti, e si sene uede infina la quarta ere-
 ditae, zoe chol pare i buta zoso, li conza per i fioli puo
 per i neuodi, e finalmente ha i regazzi. Mo saltemo a ma-
 zor argomento un homo grandò alliegra, e un curto ap-
 presso de lu par el so pugnāl, meio el lūgo someia un ue-
 nerabele calonego, e' l curto se se conto el so zago e brie-
 uemente longo de uita si se alla cōparation del bucētho-
 ro, e i curti de le gondole, un organo con le cane longhe
 a del magnifico, e un curto ha del subiotto un pissaron
 unisse i altri strumēti, e un corneto i destona, un lauto de
 la mesura granda. se sona madrigali suauī, e un curto se
 canta drento callate de buli, un' arma lōga, fa star in drio
 el so nemigo, e una curta ua in risigo d'esser amazzao
 d'un arboro grandò, se ghe magna i frutti; e de un curto,
 i ghe uie robai, che ual un monestier che sta curto, e chel
 no n'abbia un dormitorio lōgo, disemo a un nauilio cur-
 to.

to chel nauega sil no na lalboro longo, da teguir la uela
chel fa andar, de una capa longa se fa do bochoni, e de
uno caparozzolo un solo, de una tega de faua se fa una
scuela de manestra, e de una curta de bisi si ne fa una cu-
slier, de un melon ruspìn lōgo, se satia la so brigada, e de
un curto nol satisfa a pena a un, che besogna starme a
stornir no se fa che de robba longa, e assae se fa granfa-
tion, e de curta e puoca, no se cōtēta tutti, tole nome sto
esempio che cossa pareraue le donne si le no fosse uestie
con le so coe longhe saueu che muodo. Come le cōtadine
insachae mostrando i pedali, la longhezza del tēpo mo-
stra diuerse cosse alle creature e la curtezza i fa andar
sotto terra chol stomago mal desposto, de forte che uitu-
ri mio egregio cuor fidelissimo e anema spiritual, pi pa-
ciente che sier Nymphorio, che perse cinque barche in
tre mesi, tegni pur cōclusion che i lōghi, uaia per do cur-
ti, e un doppion per do scudi, e una zuca per do cogume-
ri, e un cieualo per do anguele, confermandome sempre
con el uostro saldo fermo e raro iuditio, e manze per no-
ue smagrir e romagnir in tel numero de le cose curte e
diaue dio longissima felicitae.

Bassadelo di quieti da malamoco
pesce del uostro burchielo.

Al purificao in la fontana platonicha el Ma-
gnifico M. Hierolimo Venier del clarissimo
M. Io. Andrea.

C Hi uolasse formar un theatro de bōtae,
fabricar un tempio de sapientia, e de-
penzer un spettacolo de uertue, uegna
a tier el tema, el modelo e'l fondamēto
da caxa

da caxa uoſtra: e ſi lageremo ſtar da una bāda per adeſſo, el prencipio di auì, biſauì e genitori del uoſtro egregio alboro e famoſiſimo ſangue, che da eſempio ha i futuri ani: di coſtumi, uigilantie e dottrine, boni, per i ſtudditi, minori p la patia e conſeruadori de la iuſtitia, e certo chel mondo ue puuol accomparar ha i Spartani, Athenieſi, Thebani, Greci, e Romani, che tutto el ſo fin al tādem giera in ſpecularlo intelletto per lagar memoria de fat- ti ſoi, hai noueli deſcendēti, e piu ſe reputaua ricco un de quei homeni l'eſſer ſtudioſo, e meſſo in tel numero di lete- rai che ſignorizar caſtelli, cittae, e ogni gran ricchezza, talmente chel me par dolce auemo e leuaſo ſpirito cōtem- platiuo, memoria ciceroniana, che uu concorē con tutte ſte oration allegae, perche intel uoſtro hoſpitio e uaga pur le brigae acercar per tutti cātoni doue ſe uoia, chel no ſe uede ſi nome liberi, cōponidure, e quinterni, e car- te ſcite in che materia de dottrina che ſe puol dir, niā che, ſar uolcu altro? che giubilo per allegrezza partici- pādo de la moltitudine di uoſtri ſerui che in fina le ban- che, i letti, le caſſe, i muri, le ſcale, elle maſſarie, tien in ſi mirabele decoro, e ſi no pratica otto di, in cha uenier perſona, che no ſapia latinar, e dar la berta a madonna gramatica bella coſſa per le Sāte die guagnele, grā con- ſolation del manſuetiſſimo uoſtro M. pare, a ueder qua- tro fioli cuſi ben adornai, beneficiat, e benedetti, da Dio, e da la natura, de qualitaē che ſi no fōſſe la deſgratia che a ofuſcao in parte le ſeneſtre del uoſtro iſrael, e la fortu- na che a daſo in tele gābe con la ſo borela, al uoſtro con- zontiſſimo ueramente el ſe poraue tegnir concluſiō che la beatitudine mundana, ſaraue ſolamente dedica in tutti

uu, pare, e fioli ma el Signor de i signori, uol uisitarue cō qualche disciplineta, azzo che cognosse esser di soi, hora ben per tornar al fauellar da prima: e no se uadagna mi ga tanti bei priuileggi per dormir tardi, per magnar troppo, e p andar uagabondi, ma in fe de Dio colori che uuol rampegarse in cima l'alboro de la gloria, e sonar la trōba de la fama, e uestir la toga senatoria, el se sconuiene leuar a bon' hora, star sobrij, fadigar la mente, e far ogni zorno una confession zeneral, comenzando da i fondaori sauij descreti, e religiosi antighi cōdescendendo a un per un, de tutti quei che ha lagao memoria, de le so bone opere, e astagando a sto modo, meritamēte el se puol scriuer i so nomi in lettere auree, e farse far medaie, e simulacri e retrati, ad perpetuam cognitione mundi, illustrando i secoli de i so chiarissimi i meriti, † doue che uu e pode col pegno in man intrar a largar sti esemplari, perche i haue uadagnai uu caro fio, e no usurpao i titoli di uostri uecchi, che se assae che no sa, quante uocal ua a dir pan: tamen chi considera puo i so fondamenti, e che gusta le so goffarie, e che pratica la so ignorantia, uede con la scientia del so bon natural, che i archi, i colossi, i trophei, i epitaphij, le arche, e le pitture, e i palazzi s'agrizza, se uer gogna, se diol, d'esser sta fatti da simili, si che bel fin fa, chi muor sauiο e contrito, e cusi spiero che uederemo un honore uole uostro seculorum.

Tachonao di bisognofi, da Muran
cesendolo de la uostra imagine.

Al moderno

Al moderno parnaſo, e antigo Athenieſe, el
ciuiliſſimo Monſig. M. Marin Mocenigo.



Voler moſtrar Mag. e ſacraſiſſimo
prelato mio amoreuele, quanto la
natura po beneficiar un corpo, be-
ſogna retrotramite uegnirſe a in-
ſpecchiar, in la uoſtra forma quali-
ta e condition, coſtumi, pronta, ge-
nerofitae, uertue, prudentia, e bontae, propriamente ido-
lo de le conſideration, tempio de paſe, e pallazzo de no-
bilitae, e al corpo de la uita mia, che ſton ponderando zo
che importa el uoſtro correr, co el ſtallar di altri ſi dirò
cuſi (ſano modo fauellãdo,) che haue uoleſto prouar cho
ſe renaldo, adeuenta una dõna, zoe de maneghe a comeo
beſchizzar in bareta a croſe, e tanto ben acompagne,
quel habito che ſomeie un che fõſſe naſſuo in corte de Ro-
ma, e ſi reinsci pi ualentemente, cha non fa un bon com-
pagno a deuentar datier, cõ un fauor mirabele, pero ſem-
pre mai grato obſequioſo, e fidel alla ſo patria, da laqual
depende tanti ſuperbi honori, e meritamente, perche la
uoſtra creanza, ſtirpe, genealogia, ha fatto tante facen-
de, che tutte le gicſie, i ſagrai, i muri, i liberi è pieni de le
ſo prodezze, con mille trophei, in ſegno de laude, oh ſan-
gue benedetto; oh cuori zelofi del ſo honor, oh aneme in-
fuogae per el comun, donde che ſoto l'intelleto di Doſi
preteriti, capitani, zenerali, e ſenatori de gouerno, conti-
nuamente ha reſplendeſto la cittae, e ſi no ue dirò zãze,
che in fina ancuo in di le monede di mocenighi uien eſal-
tae bramae, e deſiderae, e piu da le brigae ſoreſtiere, e da

le zente esterne, mori. turchi, e serasini, che da i suditi, anchora che sende troua pochi qua tanto se la concoren-
tia di sgrasignaori, che i zaffa per portarli uia, e puo la
uostza degna arma azura, e bianca che significa gratie
dal cielo, e netezza de anemo, con do riose che inferisse
suauitae de i uostri meriti, e bellezza di uostri manizi, le
pur una dolce cossa hauer un tal don da Dio, de rezer,
comandar, e ministrar con facilitae, i populi, e dar ter-
ror, ha i aduersarij, e anche essempio ha i so posterij, ue
doueu mo tegnir bon, a stando membro, sangue, e meola,
di ualorosi mocenighi, e tanto piu che aide, cresce, e inal-
ce la uostza fama, con frequentar cose uertuose, conuer-
sando con persone de conto inscarlatae, e con quei che
porta el capelo rubeo, caminando per la strada aurea,
puro semplice alieno, da le tristitie, catiuierie, e giotona-
rie stagando da un pontifice in casa, e de che sorte fornia
adorna e fabrica? che infina in cucina ghe se di nicchi ma-
raueiosi, ne ue digo puo in le camere, in le sale, in tei stu-
dij, in tei mezzai, che bisogna pi dir? che chi uolessse butar
l'arte de nigromantia, non se faraue pi carreto domici-
lio al mondo, ni intel paradiso terrestre no se staraue pi
uolentiera, che da uu che de notte, de zorno, cotidiana-
mente chi sona, chi canta, chi balla, chi gode, chi ride, e
chi studia, e intra le altre, solamente a uardarue, e sentir
ue, a receuer una uostza bona parola, ognun se troua sa-
tio per tre zorni, tanto reuerbere fiao substantial in tel
uiso, e no ue uoio far tegnir pi bon, che si ue disesse che
uu se mansueto cho e un colombo pense che trepasse, e si
la se pur cusi, con una presentia da far stupir el collegio
di pianeti, admirarse le stelle, e agrizarse la Luna, por-
tando

tando un sì forbio nome, che deriua dal mar, che fora de le spalle, uolentiera sustenta i legni, che inrichisse l'uniuerso, talmente che ue son tanto seruo affectionao che in fina al di del iudicio ue son trenta mille inchini, usque ad saturitatem, perche reuera preclarissimo amphiaraio mio, e ston pi presto sul uadagnar, cha perder cō uu, e si e uon arisigo de esserue pi debitor, cha credador, intrauegnando, el baratto de le uostre corteste, in pagamento de la mia mercantia seruil, e cusi col digo adezun tal sia le mie aspettatiue. Ste che Dio ue uarda massare ch' e no beua uin, da fanti strareali, da cōsulti de miedeghi, da pio uan per casa con la cotta, da parenti che butta uia el so.

Botoleto di canei da santa Gnese
solariol de la uostra procession.

Al precioso frutto de M. Gioue, e mansona-
rio de Cupido, el Magnifico M. Lunardo Emo,
del clarissimo M. Zuane.



Azorente honorãdo, frar dolce ane
ma mia d'oro, intelletto d'arzento,
ceruello da canuo, e uita piena de
esemplari, el me pareraue da esser
el piu mancaor de promessa, e con
puoca fede, che se trouasse uiuo in

mezo ste nostre uelme acquaintice, si no ue fesse intender
certe particularitae dependente da i flagelli amorosi, e
de tante desputation, consulti colleggi, argomenti e non
de ne trouo, altro cha un che se tien alla brocca del tauo
lazzo, rasonando come se fa in materia de le passion che
le brigae receue, per cason del trotar oculario, el qual

subito uardao cosa che ghe piase el piãta con ferocitae a
nome de Cupido, un uenen una rabbia, e un tormento al
cuor cha mal grado di homeni se sconuien sempre mai,
star col pensier aspiron batuo,caualcando, per le sterile
seruitue d'amor,e sia pur grandò sauiò, gaiardo,e biza-
ro,besogna ultimo loco condescender alla inclination ue-
nerea;si l'haue prouao Dio uende uarda da tornar pi,si
no l'haue sazaò,prege i cieli,che no ue laga incorrer in
sti franzenti,e si per sorte ue intrauegnisse do nēbi in tu-
n' hora istessa e uu bute la uela abasso,e se inuuo do de no
andar piu in barca,che no sie seguro,per ingroppar mo-
sto nostro ligābo, e uegnir alle strette del marchao sta-
gando cho la immaginatiua al tribunal de le diffinition,
bisigando in do sachi de squarza sōggi desideroso de ue-
der el fondi.da che uien el mal,la doia,con el patir de le
creature,mētre le nauēga i so corpi in tel mar de la car-
nalitae,e qua ghe se diuerse opinion si hebree,grece,la-
tine,e uolgar, & ulterius persiane,arabe e chaldeē, ma
no la piu reuerberante de la dechiaration da M.Ouidio,
che col stil de la so argutia magnatiua, mostra uesibelmē-
te che le passion di amāti chiamae da tutto el uulgo mar-
tello,deriua dal fiume chiaro de la ueritae,doue che con-
sonandome esser fondamento potente da poderlo susten-
tar,e no uoio per niente lagarlo passar uacuo,senza che
uu nol sapiē si el so prencipio,origine,e notion come an-
che cusi dotta esposition,del rubecondo poeta, infalsa in
tei uolumi del so metamorfoseos, narrando chel fō un
bon homo chiamato Vulcan stomegatiuo, & era autem
fauro eccellente,doue che omnes cōcordem i pianeti ghe
dette per moier M.Venere,laqual siando bella,norbia,e
zouene,

zouene, uedàdo a ballar sier Marte so uestin con una ron-
 ca in spalla la se imbertonete, si fattamente che i se re-
 dusse in casa a far el cōzelo di suffiotti, M. Phebo che gie-
 ra so parente assaltao da un gran nembo uene a liogar e
 saluarse con la careta, e i so cauali da Vulcan, e cusi pasi-
 zando uiste per una sfendaura del parè, che i boni bri-
 ghenti deuentai gemini tocaua i registri de l'armonia, e
 stagando un puoco el zonse Vulcan straco uegnuuo dal
 monte Parnaso, chel giera stao a cōzar le sferaure de le
 muse e al sangue del mio luzarin, Phebo ghe disse ogni
 cosa, de sorte chel uecchio ruzene se messe a crier d' qua-
 litae, che Marte e Venere scampando, no saueua a che
 muodo liogarse. Vulcan siando zotto, no ghe podando
 tegnir drio de corsa batua, ghe trazete el martello, che
 l'haueua in man, onde Venere per scapolar la uita a l'a-
 mante receuete el martello e la botta infra i drapi, e fian-
 do afadao, e de materia contraria, zoè legno, e ferro, el
 se desmanegete dal furor, e cusi el martello romase ata-
 cao alla carne de Venere, e'l manego romagnādo orpha-
 no destachao in abandon, se conzete per fameio di home-
 ni, el qual ogni uolta chel uede una donna, el crede che la
 sia Venere, e si desidera de intrar al so liogo, idest in tel
 buso del martello, e no podando el da passion estrema a
 le zente, e reuera cusi no me consonassela sta historia di
 finitoria, perche con tre pirole me bastaraue lanemo da
 euacuar tutte le asprezze che me occorre alla zornata
 in mezo de le interior, le qual no puol far de manco de
 no ubedir, a i comandamenti del cuor, e alle imbassae di
 occhi, si che spirito anzelico, teatro de fauori, anema pie-
 tosisima, spetaculo de gloria, uu intende le deriuatiue de

le mandate di cieli, e i pronostichi de la Fortuna cō i presenti tosegatiui, sotto spetie, ombra e couerta, del pascolo femineo, al qual negocio illa pulcherrima negation, che se resolue el piu de le uolte in urlari del diauolo che i strassina da dolor, oueramente uolersene anegar da desperation de no poder otegnir el so intento, e tutto al fin se materia in quattro soleri, pero chi sauamente fa le cose, no na da imputar si no lu istesso, e anche laudar la so prudentia, si che el ben el mal che sta couerto no da cason de far sauer a nigung el so intrinseco, ni rende giuditio, ni profontion di fatti soi, or suso resechemo le fandonie, e ueniamus al cambio, e cōcludemo che tutti faga del so quel che ghe piase (co recita el dolce poeta) ch'ognun del so sauer par chel se ingrassa, e la turba a refuso se gouerna, uu per reditar le fadige de uostro M. pare, e per ueder tanto piu del mōdo, ridādo di minchioni che muor dessauij, e cō l'apetito in boca, acomulādo di piaferi che ue tole ogni di, p mastegarli in la decrepitate, pche no fa māco bon p cha esser orbi e sauer andar da so posta p la terra, e si ue auāza qualche arccordāza traze la toguna in la mia peschiera, pche no stō si nome uigilāte alle espositiō de le uostre epistole, e mihi in omni tēpore comēdo.

Vergoleto di mareseli da iesolo
uerdura del uostro zardin.

Alla uerdizante fronde de la scientia e tabernaculo de l'amoreuolezza, l'eccellentissimo M. Zuane riccio D. in vtroque iuris.

E L me duol infina in te l'anema, e si me
descola le mcole, e si me creppa le uisce-
re; che a tanto debito che ho, e a cust-
teribele

teribele obligation che metrouo, e a grandissimi uo-
stri meriti, sia stao pegro, lento, tardi ingrato, da
poco, e ignorante a mostrarue in parte inanzi che a-
desso la mia affettion, narrando, e allegando, e cōmemo-
rando quanto ha da rengratiar Dio e la natura e'l mon-
do i homeni che pratica, che tien amicitia, e che negocia
con la S.V. infaßà, uestia, e adorna de piu lettere cha cin-
quanta legislatori, ita che ue se puol chiamar un'altro
Cleobolo, un'altro Demostene, un'altro Ciceron, e un'al-
tro Terentio, e certissimamēte che posso dir sta parola
con sustentarla in fina in India, che i cieli no se ha ingan-
nao de niente a infonderue sì belle, degne, care, e honore-
uole gratie, in tuna etae pi presto zouenil cha senetue:
mo potta de mia besaua, chi è quel auocato, in psona che
faga professione de uegnir da qualcosa, che habbia tanti li-
beri ciuili, ecclesiastichi, do studij pieni a quarta colma,
che ual un pozzo d'oro, co haue uu, che si no me rade go
se poraue far una liberaria de un monestier di frari, e
tutti quanti lezui, uoltai, e fadigai per le uostre man, e
uardai co i uostri occhi, e no miga couerti de poluere,
cho fa el piu de sti dottori moderni, cognosui solamente
per la cintura e per el titolo. mo che uolemo lagar star
el uostro anemo grauio de caritae, e'l uostro cuor impa-
stao de mille milliona de cortesie e s'indesse bon testemo-
nio le brigae che habuo, e che ha tutta uolta el sazo de
la uostra bontae, ualente in uudito, s'aspiente in respōder,
human in conuersation, splendido co i so amisi, cōpagnon
con ogni sorte de zēte, e grato a persone de qualitae. so-
laceuole secondo i tēpi, pulio del uostro uestir, deletoso
de star galāte in casa, e in tra le altre cose xiloso de uer-
dure,

dure, e si no mentiro de niente, che haue horto ape pian,
zardin in soler, e uida su i copi, e bruolo in cao del porte
go: talmēte che ue se puol dir che partecipè de tutti i be-
ni, de tutti i uteli, e de tutti i piaferi terreni, dōde che be
sogna registrarue in tel cathalogo de le delitie p un nio-
uo Adamo, e tegniue bon che appresso quel che hauesì
hauesse la gloria de le arme, per le sante de quattro, sas-
se da piu che un Cesaro primo Imperador, uoleuu altro
che per l'amor che ue porto e no uoraue che ue fesse
chiamar da ca Rizzo per esser una insegna che pōze, e
uu se al contrario, cusi de drēto, come de fuora molesin,
e dolciſſimo mostrando sempre mai el uiſo liberaliſſimo,
e no scoſo ingrugno, co fa quella bestia, ben che i uostri
effetti magnanimi no se die spēgazar con la depentura
de un anemaletto, basta che l'odor che infce da la uostra
eloquentia, supera ogni catiua circonſtantia, e ogni tri-
ſto ſenſo, e ogni brutta metaphora che ghe fōſſe, ma e di
ro quelle alte parole del (Reuerē. Bacō auicario patriar
chal) cusi coghe se puoche Veniesie, cusi si chata puo-
chiſſimi Zuani Rizzi, talmente che e fōn ſta cerneda e ſi
uon predicando che uu se'l caidelatte de le dottrine mon
dane, e reuera chi u'ha prouao el ſa, e per mio deſcarga
e no diraue mai altramēte, al ſangue de Sāta ſōlega mar
tore, e ſi prego M. San Zuane che u'aida de ben in meio,
e libera tutti quei mal accorti che ſa intrigao, achiapai
per cauſa de uoler beuerar fuora de ordene, el ſfrenatiſ-
ſimo deſiderio uirgatiuo, per contēder puo cō certi paſ-
ſi, termeni, e ponti eccleſiaſtichi da tior la patientia a un
heremita, e maxime ſun quel no conſenſit ecetera, ad pr;
mam ecetera, ad informandū ecetera, ſuper annulitatem
ecetera,

ecetera, ad probandū sposalitium ecetera, ad uidendū publicari sententiam ecetera, ad mitigandum appellationē ecetera, ad allegādum contra dispositionem ecetera, che a metando tutte ste zifare al collo d'un amalao, le ha tanta potentia, o chel muor, o chel uarisse in tū tratto, e pezo che le la ueritae, e pero se dise la guerra fa per i soldai, i morti per i preti, infermi per i miedeghi, la carestia per i mercadanti, le hostarie per i gelosi, e le lite per i auocati, si che la ua cusi, ma d'inueritae si, made in bona fe si, e cō questo restē sã e gaiardo lagādoue in pegno tre pescareffe de saludi, e cōfōrti da frar e signor cho uu se.

Baracolo di strachai da Muran
Cuthera del uostro canto.

Al moderno Esculapio, e archa de remedij le
cellentissimo fisico M. Bortholameo Abyoso.



I e no credo chel sia la piu bella gloria, contento, è felicitae; quanto è trouarse benefitiao da dio, da la natura, e da i homeni; come se la dabē, integerrima, e sapientissima excellentia uostra, perche comēzando dal prencipio uu se nassuo con tutti i uostri descēdenti fin adesso, sani, gaiardi, costumai e con perfetto conoscimēto, puo ha uolesto anche la mare de le creature no mancar in farue agratiao, eloquente, fōrmoso, insieme con cusi uostra zentilissima fameia: da le brigae breuiter tegnuo in gran ueneration, maiestac, e reuerentia, ta fa le catiue lēgue, e uua la ueritae, che se da piu cha Galeno, Auicena, Hippocrate, Mesue, Erasistarco, perche i
poueraci

pouera i medegaua el piu delle uolte all' antigha, e auētura, e uu piē de sciētia, de prattica, e de giudicio (e si dirò piu forte) che uardādo solamēte in tel uiso de l' amalao p spigolo de fisionomia, conosse, intendē, saue fina in le raise del portonar, e drento i meati corporei, che detrimento, che mal, che dolor, che passion, che fastidio patisse l' infermo; mo no ue par una terribele concession da i cieli caro M. caro, appresso che haue un' altro fio che se drezza alla uia de imitarue galātamente, oltra i altri che studia a regata un de l' altro, zilosī de peruegnir a i gradi del so genitor, talmente che tirando in suma sumarū, la uostra casa se puol attribuir a un Monte Parnaso, cō la fontana d' Helicon, che ue tien refrescao sempre mai, onde trotando col caual Pegaseo, uelocemente a tutte le nation dinotē la qualitaē de le uostre ottime operation, e si zōzero al perdon anche st' altro licheto, che quādo m'ho trouao a tauola a manzar con la uostra cōpagnia, el me pareua proprio da ueder el reffetorio d' un monestier, in piu numero cha le figure dele carte Re, asso, fante, cauallo, trinch, sequentia, e gielē de grado in grado, alla cōditiō d' un Abraā, d' un Isaac, d' un Iacob, e de un Israel, e si no me dō miga marauelia, si uu se sueiao, e si attendē al uadagno, che haue una spesa atacā alla cētura, de altro cha de fiabbe, chiacchiare, e busie, ma no ue smagri, ni tolē de anemo, ni habbia timor, anzi crescē in constantia che M. Domenedio no manca de la so abundantia a chi se confida in lū, e a chi sta in la so gratia, e a chi crede in esso, e i so comandamenti e no co fa el piu di miedeghi nostrani, che uuol morir in la so opinion piu presto, cha uiuer in tei precetti christiani, una mal fatta cosa al
sangue

sangue de Botenigo, mo uardase dal caldo del cielo, che no ghe brustola i Tosoni, e farli uegnir tegnosi, che diauo lo ha da far el uoler far profesion de guarir amalai, e no se sauer dar la sanitae a lori pi marci, cha i fonghi d'un leamer? per tanto e ue fon intender che se tutto mondo, e netto, lauao in tel mastelo di uirtuosi, si che no ue dubitate mai del fauor celeste, per i uostri honoreuoli meriti, et cusi e don fin alla mia oration col darue el bona dies, el bon mese, el bõ anno, e la mior quaresima cõ la piu guste uele pasqua e saoria sensa: del cõseruarue sã, e lago l'im pazzo uu, pche haue tanti recetarij in tel uostro studio, che saria sufficienti a far pui siõ a tre Veniesie et satis.

Fregoleto di crostoli da San Nicolo
deuoto de la uostra complession.

Alla honorissima tromba de eloquentia M.
Francesco sonicha D.e Auocato.



Er certo che la sciëtia ha una supbis
sima forza e si è de tãto ualor che
la inclina i homeni al so despetto a
farge reuerentia, mo no fa la co
gnosser el dretto dal rouerso? el
biãco dal negro? el bon dal catiuo,
e la rason del torto? penetrando in fina doue sta el cor
so del rezimento celeste. mo potta di babuini che quãdo
cõsidero, e che me afisso in tel napamondo de le cose hu
mane, la me par una marauciosa e belitissima excellëtia,
che una persona sola faga star in attention do mille bri
gae, e che un'altro sora un articoleto, tegna tal uolta
quaranta zudest senza manzar per aldir la elegãtia de
una

una lingua, porta dal furor de l'inzegno, tal seu uu femē
za de quel stupendo Sonicha olim astutissimo e profondo
orator, che stando in renga, e fauelando in le cause di uo
stri cliētuli, trema el salizao, se sbigotisse el colmo, e rui
na i muri, del auditorio, perche haue una cana desliga, e
una uose intonante, col sauer cusi ben meter de passo, in
passo le autoritae, a segnarghe casi seguij a legarghe le
ze confacente, e tal ponto de sutilitae, che la parte ad
uersa in quel istante se tiol la sententia uolontaria o ui
goroso anemo, efficionatissimo causidico, riual de Tulio,
cicerone, uaierio, Marco, antonio, pisiistrato, pericle, e he
gesta; tanto temui da colori che i ascoltau, le uero che
fa un bel sentir, un uoltera, un todeschin, un frate anzo
lo, un sisto minorista, e un scapucin, ma passao la quaresa
ma: a chioza to uisto e alla zuecha t'ho lagao, uu tutto'l
di i mesi de longo, e l'anno da un cao a l'altro, mai ue sta
le da fadigarue, da suar e da uardar processi, adeo che no
pode pmeter la uostra libertae, al dormir no che al mā
zar, sequestrādo i uostri pensieri, a instantia de scrittur
re, e de consulti, industria ueramēte da prestarla, sora tut
te le geme preciose, o felicitae di uostri anni, iusto legal,
fidele amoreuole, cosa che se catta in puochi che fa el
mestier de la uocar, anci assae de lori superbi, tyrani, e
ignorantoni, da far desperar i poveri litigatori, che ha
ueria piu da charo, una dolce parola che uadagnar la li
te, e per tanto cingulo de Gioue, e fiao de minerua, mia
uenerāda reliquia non qui inceperit, sed qui perseuera
uerit usque in finē, azzo che resta quel medesimo licor,
in tei uasi mondani, che a lassao anche i uostri, e si no fosse
se per desuiarue dal studio e uende dirauē 300, brazza
de piu,

de piu, e puo anchora ghene saraue da desuolzer, ma chi a tempo puol ueder de le cose, chei maliuoli no conciede che le se cōpia da dir adesso, conserueme fagandome degno, che ue sia amigo, cusi come haue accettato za boni di, per el futuro tempore che uignera, e Dio ue daga el uostro cuor contento, per i lazi, de le uostre condition, e per i boni portamenti dottrinali.

Festandolo di sutili da Mazorbo
recholeta di uostri honori.

Alla condita fiāma amorosa, e laberintho uoluntario madonna Cornelia da S. Aluise.



Tinam, Dio uolessè che la mitae de l'incenso che ue riola ogni mese da i uostri tributarij, sia mia senza pecao, me collasse in borsa, o intel mio scrigno che e ue zuro in ueritae de Dio, che scouigneraue star suso tutta la notte, no che a fadigarne el zorno, in farue cosa che ue fosse de cōtento, oh grandissimo lotho che ue se to chao, da esser zouene, bella, pulia, aprestada, temuda, e cortiza dal fior de la nobiltae, e i piu ricchi marcadanti che sia in sta terra, e desiderà da ogni sorte de fōrensico rū che arriua in ste acque, nō senza causa totus orbē ue se inchina, attēto che in uu se troua quelle delicatezze, spassi, saoreti, intertegnimenti, cortesie, dolcezze, suauitae, che a far astar in tuna spitiaria, o botegha de muschier, ni alla medera infra i mōti de zuccaro, a famosissima Nimpha, Dea, e fada, che impatta Venerc, luno, e Cerere, a cara tortorella, colōbina, e chocaletta, piu odorosa

rosa chal Narciso, Iacinto, e le uiole, el uostro fronte so
meia un cielo serenaio, i occhi do chiare fontanele, el na-
so un bel ancipresso, le recchie do uaghe colline, la boc-
ca el paradiso, i denti i cherubini, la lingua la diuinitae,
el colo, el fuso de l'Emisferio, le tette, el Sol, e la Luna,
le man le stelle, el corpo le niole, e piu abasso la uena che
destila acqua riosa muschia: de qualitaesperanzeta mia
honorifica, che in uu se troua el tutto, e si signorize el
tutto, e si se brama dal tutto, e si se esperta in tutto, quel,
che se puol sauere, tanto la uentura u'ha uolesto donar a
uu sola; pēsandosi, che no fare altramente si no da mātē-
gnir, conseruar, la reputation, e la facultae, usque ad ni-
chilata carro uestra e si fare, come haue scomenzao, le
zēte creppera, e uu ridere, perche le meio esser in odio
con ricchezza, cha che tutti ghe uoia ben con pouertae,
sapie cara sior e uita mia, idolo allabastrin, e fegura no-
uella, che le dolce uostre carezze faraue humiliar un
drago, liberal un assassin, fidel un marā e deuentar bian-
co un sarašin; che faraue puo quādo ghe dassē altro: mo
mi al sacramento di cogumari, che no ue ho mai parlao,
che sapia, e anderaue in letto infina à la gola, per amor
uostro, e si staraue da manzar cho hauesse ben disnao,
per tegnirue compagnia, e si me sentisse con assae dana-
ri, e spartiraue, con uu da buoni cōpagni, el me par chel
faraue anche cosa giusta, che quel anemo che me tira a
far inuerso de uu, douerse de conuerso slargar tutti i uo-
stri pensieri a farlo co mi, e si dassemo da dir un anno de
longo al uulgo, che se anstoso de intēder ogni zorno, da
nuouo, si che interoghē un puoco la uostra conscientia, e
mi in sto mezo desspenserò quel che me poraue tochar,
legandoue

legandoue tante salutation quante puol portar la naue
 cornera,colega del uostro cusi glorioso nome,che idica,
 e significa,desiderium desiderauì,far le forze d'Ercule
 Poressa di falsi ualesan rauano
 de la uostra salata.

Al succeffor de la generositae el Signor Fio-
 rauante auogaro da Treuifo.



I no fosse M.compare dolce, la deli-
 catezza, bona creanza, e signoril
 andamenti uostri,(con suportation
 e no derogando l'honor di altri cit-
 tadini)el se poraue chiamar Treui-
 so un castelo, ma la uostra fameia
 antiga l'inobelisse, el uostro traffego lo fa da qual cosa
 e la uostra presentia,el tiē in reputation, e certo che mi
 no ue staro a mondar castagne denanci, perche le deuol-
 gao, per sti contorni la gratia,i costumi,e la magnificen-
 tia de casa auogara,con piu terribelc anemo regal, cha
 un Alesandro magno, amao da persone grande, human
 con i mediocri,e caritatiuo uerso i pouereti, industrioso
 uigilante,e sustentissimo in sauer reinscir in tei uostri ne-
 gotij: e puo zentil da conuersar a mo una dōzella,don-
 de che ston cotidianamente preparao in farue cosa che
 ue sia de contento, perche uu se tanto gratificante, che
 chi ue ne dà una branca,e uu de remando ghe ne de un
 gran fasso,con i mazor giesti,e i pi bei muodi, che homo
 nato terrestre,mo chi no ue adora,mo chi no ue se obli-
 gao,mo chi no muor da seruirue? che uu se proprio pu-
 ro neto quanto l'oro candido lusente come l'arzēto me-
 D ritorio

ritorio a la uostra patria, piu d'un Horatio, Cincinato, e mutio, che mai ue sparagnè da esaltarla, e da bonificarla, e beneficiarla, e si nol me daraue da intender (Petachin da San Rasmo) che uuogaua senza un braccio , che uu no sia deffeso da quelle sphere che domina i nostri corpi, o che uu se sta afadao da nimphe Giuual, tãto se formao con mesura, e contrapeso iu ogni facultae, che indica (si l'amor che porto , no me fesse mo passar un puoco el segno) che uu se infra le altre creature, un sol de luio piẽ de calor, e de splenditudine e perche no ue creffa altra inuidia, da i uostri, e maliuolentia da i mie altri amisi, per edesso e no uoio scorer altramente su la rosetta. perche le qualitaẽ uostre e tanto supreme, che quaranta lingue se stracheraue a dir la mitaẽ de esse, el me basta che saue de uera scientia che ue amo, e che ue tengo sculpio in me zo el petto, infina che uiuero, e cusi el mansueto creator ue sia partial in zo che uu desidere, e ue uarda da fattori busari, da canalo arestio, da calce curte, e da zaffo hosto, e da herbolato strupiao.

Tegoleto di disuegnui mazorbian
arzento de la uostra archimia.

Al splendido meccenate, esaltaor de la vertu
M. Francesco Vedoà.



Hi no fesse intendere, per bofe, e per carte, la profession di ben nassui bri ghenti mai le so chiare cõdition sa raue commemoraẽ, e cusi per defet to di amisi che se ubligai da farlo , se uigneraue a restar priui de le laude

laude che se ghe conuien, romagnando proprio cho fa le
 zuche che muor con le semenze in corpo, e per tãto ma
 zorente mio, magnifico per nascimẽto per natura, e per
 costumi, cusi alla bonissima, come porta el mio sauer, e
 cho me rende el mio descorso, me son messo a far sto pre
 ambulo de una parte del uostro uiuer, desegnao per man
 tegnirne con l'allegrezza, piu nudrigao, cha cõ i cibi de
 diuerse sorte, mezo potentissimo da slongar la uita uin
 ticinque anni da piu di altri, e alle sante uagnele, che chi
 se troua el muodo come uu, e soli, in tuna etae ppinqua
 al sesanta, doueraue no se mancar per niente a essi me
 demi, e no esser traditori di so contenti, e chi non sa, impa
 ra dal uostro rimẽto solcito in tei uostri negotij, son
 tuoso in casa, ben da manzar d'ogni tẽpo, seruio da fan
 ti, e mamole, e da chi hora se uola acompagnao da must
 ci, senza de quei che ghe de recapito, copioso puo de in
 strumenti, una camera piena, uidelicet organi clauicim
 bani, uioloni, arpicordi, lauti, zampogne, flauti, corneti,
 dolciuoli, liberi, scabeli, e lire, che forniraue una Roma,
 ita che el fior di cantori, e di sonaori, ue tien cortizao,
 facendo piu bel redutto cha no ne in parnaso, e puo uu
 amoreuolmente despense, tutte le armonie, con quãti ue
 piase de uegnirue a uisitar, no ue podãdo far el piu gran
 apiafer de questo meo cha si ogniun ue portasse cento
 ducati: perche uu se magnanimo, quanto un Cesaro, cor
 tese come un Alessandro, modesto pi cha un scipion, ni
 se podeua nianche sperar altramente stando insio fuori
 di fianchi, de quel sauo pare fidelissimo sacretario del
 clarissimo conseio di x. onde uostro frar morto l'andaua
 someiando, cho fe anche uu e M. Zuane, piu bõ chal con

fetto, qualitaē, substantia, e particularitaē, che no se troua cusi in assae moltitudine, de brigae, ni forsi in mezo le terre de lombardia, e tutto sta laude de M. San Marco, e honor del uostro sangue, e in consideration de chi ue ama sperando che in tel futuro sara creffuet tanto le uostre uertuosissime operationi chel sara forza a intelligentia di posterì, depēzer in liogo publico el retratto di uostri costumi, azzo chel sta esēplar, a chi uorrà caminar per sta uia couerta de deletation, e perdoneme si stago puoco con ui, perche ho pressa, de andar a butar la rede, tamen oratio breue, penetra i meati, perche saue ben che ho el uoler grando, si ue don in pegno quelle uerbere elegante: che la fede basta a un cuor puro e netto, Dio ue conserua i cieli ue aida le zente ue esalta, e l'officio ue daga utilitaē, per augumento di boui compagni.

Trottolo di spontagnai da torcello teribulo del uostro incenso.

Ha i ben adottai de M. Gioue, e de la natura M. Francesco e M. Valerio zuchati Fradelli.



Radei cari Dio ue conserua p molti anni, per utele, e honor uostro, e de sta cittaē benedetta, perche considerando quel che se puol considerar, e mesurādo da un cao a l'altro, quanti che fa professione de no sauer d'ogni cosa, e no trouo nigon che ue ariua alla centura, e si no puol nianche esser altramente, che a l'inzenararue che a fatto uostro M. pare, in quel attimo i cieli, i pianeti, i elemēti e la natura, giera tutti unij in acor-

do a

do a fabricar tal uostra mestura, pariffente, e si no ue manca membro de sorte alguna, grandi cōuenientemente, boni parladori, facetti cortesi, intelligenti, in sauer lezer, e scriuer, sonar, cantar, recitar, depēzer, intaiar de segnar, indorar, e breuiter quel che uu uede cho i occhi, el fe con le man, e cho i pie, pieni de gratia, de bona sorte, e uertue, mo anchora che tutte ste cosse dite sia d'apresarle, le se squasi niente a rispetto al bell'inzegno del far de musaico cose fuora del natural concetto, onde che le impossibile a chi no l'auesse uisto, che a componer una segura dal uiuo, no ghe fe intrar altre depenture, solamente scaie de piere, rotami de cuogoli, e peci de uero, con tal description ombrizae, e in ogni maniera tanto benissimo tirae, da far morir da inuidia, quanti scultori, depentori, e desegnaori se troua, che bcsogna piu dir: in fina la massera, la gatta, e'l can de casa uostra sa far qual cosa, mo del conuersar mai resteraue satie le persone de star con uu, e puo del manizar un organo, meio cha meio, e de far apiaferi a quante brigae ue uien dānanci, uu ghe i fe con piu cuor grando, cha la pilela del pozzo del uostro campo, taliter & qualiter, che mai ue strache a operar cosa che sia in laude de Dio, e del prossimo propriamente inuitādo l'ordene del uostro cognome che sempre se rampega in alto, azzo che butando fuora le zuche le se possa ueder grande, grosse al seruizio de le creature, e si gende fe bona testimonianza la honesta prouision che ue da la nostra signoria de Venesia, che mai no manca a i meritorij, azzo che cressa i anemi, de i spiriti intelletiuui, a uegnir a bona perfettion, ita che a facendo un fasso de tutte le uostre gratie donae dal dolce M. Do-

menedio, el no ue manca si nome el dominar de un princi-
 pato, per compirue da inuernicar, ma no ue attriste per
 questo, per che quel gran philosopho (uetor scarpeta)
 dise che chi e uertuoso colu se richo , e signoriza el mon-
 do, e si se la ueritae, che ognũ ghe sconuien andar per le
 man, si che no reste da perseuerar; per crescer mazor-
 mente la uostra fama, e si ben haue tali manizi, che qual-
 che uolta, no haue tempo de andar a manzar, e ue prie-
 go che ue sforze de arecordarue de mi, che ue son suisce-
 rao. alla fe de. S. Zuane, e si e ston sempre sul pensar de
 multiplicar pi la nostra fradellanza. e no ue uoio pi stor-
 nir, gouernue, azzo che la pōta no ue toia la forma del
 zupon con sti uenti alla deuisa, che per no ue dir busia i
 se pericolosi ste in pase.

Toseto di lezieri da iesolo comen-
 taor de le uostre fadighe.

Al restauratiuo mitridate de Helicon M.
 Hieronimo parabosco.



No so si in tel circundederunt di no-
 stri palui, ni da le alpe in qua, o da
 siandra in mar mazor , e dal pren-
 cipio de la circassia, al fin de l'india
 o per compir da dir, da ualenza, al
 la coa de la franza , o d'alemagna
 in cipro ghe sia un piu suciao, mauro, e in ogni uertue p-
 fetto, e anche da prometerse per l'auengnir anchora mol-
 to meio, de un M. momoleto, zouene parissente, è agra-
 tia, rizzotto a mo un puarello, che ue son schiauo, si no
 fosse per altro che uu se schicto homo de un st, e no de
 tante

tante chiachiare, che stornisse le cigale, cho fa assae, che cho la fortuna lieua al ballo del capello, i se gloria tanto senza aspettar che altri diga, che i fa stomegar tutta la zente, ma uu saue de bone lettere, haue bel stil in le uostre cōposition. de musica tanto quanto un'altro, e puo de sonar un instrumento da pena de fantasia, a l'improviso recercari, e moteti? no ue digo, de esprimer el uostro concetto: uarda la gamba, e chi e goffo no s'atacha, a contender con uu, perche in do salti e un zoto i spazze per el corso, tutta uolta senza despristar, ni tegnir tenzon, de quei, che fa manco. e no cho e alcuni barbazani in pantofoli, che subito parlao tre parole con un brighente, i uien sul interrogar ben de quāti pie feu un uerso? de quante silabe se fa un madregal? a cho muodo acordeu le canzon a stancie quāto longhe le feu e puo i uersetti rotti, e saueu dar sugietto a una tragiedia? co fassenu a sonar un credo? in sol per simitō, e in re per natura graue, e chel pedal su la chiaue del B. mole? chi uedesse un basso. ue basterauc l'anemo de contrapōtizar tutte le altre parte, senza studiarle altramente. cerchamo del grammaticar i ue uien sun quel credeu che i plurali portaua scarpete e i singolari hauesse chasa in soler, e i passiu de zunasse tutto l'anno, e quel hic & hec & hoc, fosse fra dei nassui in tun portao, e fa un argumēto chel donao sia sta tratto dal formulario di cuoghi antighi, e che cato giera praticchon maistreuele in tel latinar, con tante fiabe indegole, petegolarie, che daraue da far a Minos, che dette le leze a cha del diauolo, el me piase, e mende alliegro, e si ò sumo apiaser, che uu se alieno da tante fandonie, caminando cō un certo procieder da persona repua-

tà, onde (si Dio uorà) el uostro nome se inalzerà de si fatta sorte che ston sul quasi zugar pegno, che Gione ue rapira per farue so scrittor e cancellier di sette pianeti, e cronica de le facende di cieli, si che ste de bona uoia, che i frutti de le uostre condition fara pi esaltai cha de homo uiuente in le nostre contrae, e si gendene purassae che per la so suttilitae, e inzegno, el pesce no fa che far a re-
pararse, tanto i se catiuij sagaci, e instruti in l'arte del sauerli piar: e con questa bona bocca, ste col Dio ue daga purasse sachi de ben e uita longa pi che no se le anguille da bolsena, che de la pelle se fa alzane.

Baluchin di uentosi da i tre porti
libero de la uostra musica.

Al confanguineo de le muse M. Zuan Mari^a
dal cornetto.

S Cartabellando la clauicula de Salamon, e'l centum regum la chiromantia, e le raise de l'astrologia, cōfrontà da la fisionomia, e da le linee che e indicha, miseria, e auenturao, e uardando per pendaculi de le inclination, secondo le preposition elementarie, e cognosso che la piu parte, e anche diro cusi, el mazor numéro de le generation de brigae, quando le nasce le mena, e porta con esse el bolletin de le so aspettatiue, perche in effetto i pianeti che se maistrali di nostri corpi, ha fatto un' accordo in fra de lori, e diuidesto i zorni, per dominarli a so beneplacito, ita che olimpio mio frutuoso, beliconamia refreschatiua, parnaso mio, famosissimo pegaseo, alla gloria

la gloria uelocissimo: el se palpa e uede con la esperienza a carte auerte, che chi nasce de domenega Apollo ghe rimbomba in le uiscere bello, e cantarin, e sonador, de luni cinthial' inuernicha sempre fredo, agiazza, e buganzer de marti brauo, bule, e zaffo o soldao, dependente da ster marte, de mercore zaratan, chiachiaro, e addulador, perche mercurio con le so zanze e stao causa de far mille ruffianezzi, con le pouere nimphe, de zioba M. gioue comanda chel deuenta signor richo, triumphal, e dominator de populi, de uenere si le un homo tutto el so tempo lu el spende in femine, in lasciui e golositae si la se una donna sbelettiera concubina, e piena de mille imbertonameti, de sabao saturno, che mai ste de bona uia per no mancar de la so deitae, ghe infonde a esser melenconico, artesan, auaro, e marchadantuzzo, de sorte che se sconuiè obedir a i influssi celesti, al nostro marzo dispetto, onde che a purassae ghe par impossibele, che siã do ognun de carne, e de offe, e nassui d'un pare solo, se ue gna a desferenciar se, si le effigie, come de le uolentae, e anche de la robba: ma pezo no ne da contender troppo ha questo, per che el mazor domo, sic uolo sic giubeo, e puo infina suso i sete cieli, chi se caualli chi se pesci, chi se scripioni, chi se caure, chi se manzi, chi se satyri, chi se granci, chi se nudi, chi se lioni, chi se balanze, chi se massere; e chi se castroni, e chi e strasinai da alochi, e chi da polieri, chi porta el feral, e chi e cao de uarda, chi armai, chi descalci, chi in zipon, e chi ben uestij: che al sangue de le goate, e per lo corpo de le ostreghe, e per l'anema de le menole, che tal uolta e ston sun i piu grã chimerizari, e sul far i mazor castei in aiere, pensandome
le pi

le pi zauariae bizarie, che ni Lucã filosofho, ni Merlin
cochai, nil marcadei, ni lignatio, no ghe ne ha dito mai tã
te in so uita, tamen si uon ben col ceruello a spasso, e tor
no a meterlo al so liogo, e si sòn un esordio, prencipio, e
proemio, su le uostre bone qualitaè frar mio, dolce caro,
e da ben, amigò de i cibi compagno de la bontae, è schia-
uò de le uertue, e agricultor de la fama; peruegnuò al
grado meriteuele sonador de la signoria mò per che me
domanda (la zente grossa) mò per esser ualète, studioso,
e perfetto in ogni instrumento e si comenzeremo a dir
de corneto che no ghe stao homo che ue l'abbia tolto de
man, el fa i canali le cõtrae, i pallazzi, e le cittae, nostra
ne, e forestiere, e in fina ancuo in di l'anema de lion deci-
mo sente quei botizari, i groppetti el contrapontizar e
la melodia del uostro bel son, de piffaro no fende parla;
de uiola piu; cha piu de lauto tasa tutti e de abinar una
musica, in omnes terre esuiit sonoritate uestra, uoio dir
in cõfusion di prosontuosi che sempre mai, ue haue por-
tao egregiamente: senza una racola, de cattiuo nome, e
reuera uostro misier pare giera bona persona ergo al-
boro fecit fructus delictantes, e la mia lègua no ue tocha
che ande miorando de anno in anno, pi gaiardo, et pi fio
rio cha mai, e cusì me fe, perche co se se morti, de la tre
zorni le partie se saldae, e i liberi se buta al necessario
galdè, e stente manco che pode, dormi i uostri sonni, e de
ue piafer e ame, chi ue ama, e tegni memoria de chi se
arecorda de uu.

Tolonigo brageffa de quinta uale
reloio del uostro tempo.

Al nassuo fuora de le buelle de la poesia M.
Gigio arthemio pittor.



N fra tutti i errori che ho fatto, dis-
spuo che l'aiare ma tocao, el me pa-
reraue che questo fosse il piu ma-
zor, piu grande e piu terribele de
uoler immortalar assae de i mie
amisi signalai, e crescer de gloria

homeni famosi, e lagarue uu che ante quã Malamocho se
asentio l'odor del uostro inzegno poetico, del che habiã-
doue sempre ne la mia Idea, e pno ue l'assar patir in le
fasse son deliberao de pagar in parte el debito che ue
porto, a bẽ che altro stil, altro degno scriutor, besogne-
raue a narrar, e a sublimar, un tãto beneficio da i cieli,
come se uu, e pno esser mio cibo la pittura, e ue lagero
auantar alle opere e a uostri lauori, che ogni zorno le p-
sone se ispirita drento; ma diro de la praticcha uecchia
del uostro componer comedie, tragedie, farse egloge, so-
neti, capitoli, stãtie, e tãta roba, che no la poraue portar
tre burchi feranti; con i piu bei tratti che se uiste mai. In
tel sauerle puo ordenar i muodi, i gesti, i psonazi, i inter-
medij, le sprimer, e l rapresentar!e, in tel dirle po anche
pratichõ, prõto, e fruatissimo. E cusi come i altri sauij in
sanitae, fa cossa senza paragõ, e uu daspuo che haue fata-
to fradelanza cõ el mal frãcese, el se uede che se miraco-
li cõ la pena, e suggiètti incredibili cõ l'intelletto, cusi oc-
cupao, sì che credo chel saraue meio p le muse che stas-
se asgorbao continuamente, mo che no n'hauesse troppo
dolor, e no andè in colera, per chel digo abaldezza, e p
uestro

uostro honor. Segōdariamēte uu se libero, schieto, senza
fidulation alla carlona, in tutte le uostre oppinion, e cō-
tra de quei ignorāti che no sa, si Plauto, e Terētio, giera
maschi, o femene, puo bō cōpagno, che no ue basta fruar
la robba de casa, che uole anche esser el gallo de donna
checha, de sonar de lira, lauto, e uiola, sē tanto ben la uo-
stra portiō, che ne indormo al'ut, re, mi, fa, sol, la, de cor-
tese: No se nigū che possa far piu fede le uostre oche; che
le pode mādare uia zà quat' ranni, e si ge de da manzar in
fina de le uostre meole, s'ieu benedetto, che no uole
galder ogni cossa, cho fa alcuni poeti, che no faraue tre
rige de rime, chi no ge da del sambugo in tel uiso, e puo
Dio el sa si le puol star al martello, eue digo frar da ben,
che l'abito no spua sciētia, el besogna altrò cha uinti pas-
seti in zaffaranai su la cētura, e andar sgionffi, che i par
Eolo, e Buora, el me despiase che no ho qual cosa, che an-
daraue in gonelin, con le calze chiuse: e se qualch'un me
repredesse, e ge daraue de i uersi, e de le enigme, e de i di-
stichi, a limprouisa in la fazza che i storniraue de tal for-
te, che co i me uedesse da lōtan, I diraue ecce qui me per-
cussit, talmēte che ue esorto a uiuer a uostro modo, e ue-
stir come ue tira la fantasia, e chi ue conseia altramēte,
disege che isse faga una scuffia de fōie de uerze, che sara
una defension alla tegna, che i die uegnir, e cusi e me are-
comando alla uostra zentilezza e faconditae usque ad
reintegrationem noui Parnasi.

Sorboletto di Nicolini da Pelestri-
na piombo de i uostri desegni.

Alla

Alla collona de la Musica M.Bellina Hebrea.



Nchora che femo desferenciai, dal
 uostro creder zudaico, al nostro sa
 uer certo Christian, pur e no posso
 far, spẽto da quelle bone parte, che
 se troua in uu, che no daga real, e
 autinticha e salda rellation, a tutti
 i seculi, perche e no m'inganno che lo anche per piu d'u=
 na bocca d'ellenuai, sasonai, e mauri ceruelli, cha no se el
 mio, che da la presa de Hierusalẽ, che giera copiosa d'o=
 gni qualita de brigenti, e de uertudiosi, no e uegnuo in
 luse in tutta la descendentia del populo hebreo, una piu
 zentil zouene de uu, e si argumentero dauanti quãti aba
 chisti, e latinaori, e legisti, zapa la terra, che no ge sta
 etiam un'altra per el tempo preterito quando Israel cõ
 duceua le so tattare fuora d'Egitto, e si Hester con la so
 gallantaria, bellezza, e sufficientia, fese donar, la liber=
 tae a Mardocheo captiuo, e pdonar e restituir el domi=
 nar a i Scribi, Pharisci, e leuiti: uu pro conuerso lighe i
 homeni, infoge i cuori, e tegni schiaui quanti, ue alde, ue
 uede, e ue pratica e si uolemo dir de la uose, e ge perde=
 raue mille rosignoli, si rasonaremo del sonar, e parre fia
 de Iachet da Ferrara, e de Iulio da Modena, e Vittorio
 d'Vrbini, si faueleremo puo de la solfa, diro che Verdelct
 Iusquin, e quel de Mantua, poraue esser uostri scolari,
 mo che tãto menarue per la longa, e gratarue la schena,
 con simularue quel che e spanto per tutto e notus inter
 hominibus, (cho dise la canzon) uu alegre le feste, hono=
 re le comedie, se marauciar i auditori, stupefar le dõne
 e si

e si de utele, a casa uostra, puo atirãdo in resto tutte ste
 cosse no ualerãue un bagatin, e si saraue senza saor, e da
 no fargene cõto, si le no fosse accompagnate, da un amor
 cordial, da una cortesia zeneral, e da una amicitia uni-
 uersal, che tota gens, a poder cõ uu, de reccuer di uostri
 canti, e soni, parlãdo familiarmẽte, co-si fosse sorella, e cõ
 sanguinea d'ogni homo, e chi uegẽde domãda un deo, e uu
 ghedene done do brazza, e tutta uolta col deuer, no se
 partãdo da i termeni de prudẽtia, de sorte che al corpo
 de chi me ha spuaò fuora de i uentresini, in mia speciali-
 tae, e ue son tanto amico, e si ue uoio custi ben amore dei,
 che si fosse garzõ con assae facultae, liogeuẽ pur, e scon-
 deue, si andasse de la da Colocut, che e ue uoraue rapir, e
 tiorue per mia legitima sposa, fagandoue in prima bati-
 zar, intende? e con questo accetẽ el bon uoler, e ameme
 come debitamente comanda la rason, e reste in pasc chel
 Signor ue inlumina, a morir in la so gratia, come so an-
 cilla, e sotto el stendardo de la Crose.

Xiselo di passarotti da Mura
 chiauẽ del uostro claucimban^o.

Al uiuificante suffragio de recreation, M.
 Hippolito tromboncin.



Anto se da meter in consideration,
 l'esser laudao, da brigae grossola-
 ne, e da persone basse, quãto ẽ pro-
 prio da un gran maestro letterao,
 e un dottor philosophico, perche
 cossa ue dighio mo ste parole, al ti-
 tubante glorioso, e rarissimo, in quel genere de far, e can-
 tar, e

tar, e sonar, cusi anzelica melodia? Le digo azzo che no
ue salta la ira, el fumo in tel naso per esser depento da
un mi tondeto, pur azzo, e homo che ua alla bonissima,
piu presto consultor de piar del pescce, che uoler paran-
gonarse, con la celebritae, de le toghe poetiche, per che
a uoiando contrasfar el perisemolo de la so cassela, inte-
la mazurana di orthi galanti, al tandem el se uien a de-
scouerzer la malitia del trattao, si che za pur assae zor-
ni siando inuudao alla imagine de laltar di uostri mira-
coli, me se forza in liogo d'una tavoletta, per manco spe-
sa far noto a chi lezera la presente scrittura, come l'ã-
bracan, el muschio, el zibeto, el stores, el belzui, l'aloe, el
sandalo, el cinamomo l'acqua ruosa, e l'oto de ben, che na-
sce da le uostre diuine parole, acompagnae dal garular
de progne, philomena, calandra, merlo, montan, gardelo,
e papagà, che refletta da le organizal uiscere gargati-
ue, con ladornamento de i soggetti imprimesti, da quelle
beatifiche aneme dottrinae da l'auttoritae di santi Dei,
Syluani, maritimi e celesti, onde che si ue mento, che me
cascha el ligambo de le muande, e che nol troua mai, si
uu no se el piu forbio cantarin, e'l pi pratiche uole mai-
stro e anche el piu sasonao musicho, che se possa catar in
ste aque false, ni de la da la brëta cento mia, e forsi oltra
el stretto de Zibelterra diese mille passa nassuo. puo con
anemo regal, con spirito magnanimo, con cuor pacifico,
con mente pura, e ceruello limao, e no uagabondo, super-
bo errante, auantaor, profontuoso, lichaizzo, come se la
mazor parte di uertuosi remengai, riualli di cingani,
che no frua mai un per de scarpe in tun liogo, desuteli
sporchi, rognosi, che le peccao, che la gema musical. sia
fatta

fatta mistura plumbea, uerū est che la pena de la colpa,
se reduse al fin in tei hospèali e si no sa scusarse si nò e
uoleua pur un di mettermè a far qualche fondamento in
tei fatti mie; ma tardi la man al thomao quando la corez-
za e scampa de preson. Ita, e taliter zoe uidelicet efem-
plādo. Eue priego tegniue a memoria el mall'anno di al-
tri per cōseruarue tutto el mobeles del uostro honor lon-
gamente. E si no fōssè richo de altro: ogni creatura, dal
grando infina el pizolo ue tien addorao per un Appol-
lo familiar, e piu uenerao da un Traiā principe de la pie-
tae, e piu laudao che l'armonia de la uittoria de Ottauio
Augusto, acharezao come el primo genito de un Re de
corona, e ben uisto quāto, un Papa creao da nioouo, amao
alla condition de l'abondantia, talmente, e qualificalmen-
te, che ue pode tegnir beao, per cusi pretiosa mercantia
deposità sotto el uostro arbitrio, che la possen galder tā-
to chel ue inforissà, ma chel no recresa ha i uostri amisti
legandoue con la union de le squilāte compositorie can-
tarinesche armonie, e fiat bolus.

Tholosio di prouezui da caurle
Lambico di uostri fiori.

Alla struscia ceruelli, e desflecha intelletti ma-
donna Moscardina di gazanti.

S

I le cosse de sta machina durasse sem-
pre a un segno, indubitatamente, o
che le mazzeraue l'huomo che ghe
pareraue hauer massa allegrez-
za, che se moriraue, da le aduersita-
tae, ma el grā mottor, de i Emispe-
rij, e

rij, e gouernaor de le cose create, uol che in ogni adope-
 ratiuo, ghe sia temperamento, azzo che tutti senta del
 grasso, e del magro, e si ben tal uolta amor dona la so-
 bertae, alle femene in danno di puouerì inamorai, el de-
 spetto puo in cao d'un tempo, rebate, e confonde quelle
 custion, quei assalti, e quella potentia cupidinesca, per-
 che doue no ghe se pietae, cortesia, e gratitudine, no puol
 regnar longamente, seruitue, e beniuolentia: talmète che
 despensando la mia uita, in la uostira fabrica, la mia fidel-
 tae in tel uostro dominio, le mie opere in le uostre laude,
 le mie fadighe in te i uostri negotij, e la mia uertue in te
 i uostri piaferi, douesse desgiazarue le interior, inliqui-
 darue el cuor, intenerirue el petto, e incondirue le uisce-
 re, e con ogni celeritae, render humelmente, e gratiosam-
 mente, la montar de tutte quelle briganterie, passion, e fa-
 ture che ho fatto per uu, che 'sil fosse a tior la signoria,
 del Caiaro, e no ue uoler ben, pi presto la reffudaraue, e
 si uoio esserue piu in gratia di uostri occhi, che del Re de
 Portogalo cusi ricco, perche el uostro destilante se tan-
 to immelao, che ghe perderaue, confeti perosini, si che
 strologando sul napamondo de le ben auenturae bellez-
 ze uostre, nassue in tun portao con la gratia, che prego
 M.S. Pantalon che me faccia ueder gramo di mie lisini,
 che no possa mai piar pesci da conto, si no parè lauora p
 le man de ser Titian depentor, tanto profundao in tel ma-
 gisterio del far parer suso una tela, con colori fenti, le
 creature, che no ghe manca, si no che le parla, a doman-
 dar da manzar per uiuer, e puo haue tanti bei tratefini
 tanti ueceti strafordenarij, e tanti passatempi dolcagine-
 ti, che chi ue pratica, se apia cusi forte a lesca del uostro

E hano,

hano, che l'ingiotisse la togha, e ogni cosa, e resta subito
incozzaio: adorandoue come l'idolo serpentin de la Dea
Pasiphe; doue che penetrando la uostra loica in te le mi
fiāze de la mia theologia, ue amonisso a sauer tegnir sto
bonissimo sturion in la uostra peschiera, azzo chel ue-
gna a fauorizar dagn' hora, la grādezza de le uostre bo-
ne parte: perche siende certa che si uu sarè dura, mi sa-
rò aspro, si uu sarè cruda mi saluadego, si uu sarè auara,
e mi sarò stretto, si uu sarè superba e mi sarò ustiniao, ma
si ue trouerò cortese, uu me hauerè liberalissimo, si sare
dolcissima e mi serò suaue, si me sarè gratissima e mi serò
amoreuole, si me sarè presente del bello che possedè, e mi
ue donerò l'anema el corpo, e si uorè che dispona de uu a
mio beneplacito, e mi son contento, che me despsè a che
modo che ue torna mcio, e si no uedo l' hora che se abo-
chemo in semble, azzo che femo un liuclo perpetuo de
la uostra cauana, da tegnir la mia barca a couerto, per-
che e uedo chel se scontra la mia compleston hora calda,
e hora fredda, hora altera, e humele riso, e pianto, garbo
e zuccaro, tutto alla condition del motto del cielo, sol,
pioza, uento, scuro, seren, tempesta, luna, neue, fosco, e bo-
nazza, per tanto ue intimo che ste ferma in cōseruation
de la nostra amicheuole concordantia, e no far come l'ar-
cumbe, che tien i pie da un cao a l'altro del mondo, e mai
no se uede effetto nignun, cusi uoiando far uu la treciera
con tuti, el no è impossibele che se faga frutto, da qual co-
sa, in tel uostro zardin amoroso, o me possè responder e
son de qua, e sō de la, e mi che dirauio, e son questo, e son
quello, taliter che masenando la farina del mio seruir, al
molin di uostri pensieri, la trouarè che la fa bon ghetto, e
un pan

un pan degno d'ogni cara donina, e sia cōmodocūque sit,
 mia Venere, mio bagordo, mia gondola, mio dolcime-
 lo, mia spiteria, mio triumpho, mia Daphne, mio citronato,
 mia truta, mio carpion, mia muanda, e mio ambracan, e
 son apparao a i uostri comandi, e chi pesasse el bē che ue
 uoio, chol mal anemo, che ne porta le brigae, e a l'incon-
 tao da i arecordi che se de mi, no ghe intrigo, no ne dubi-
 tation interualo, scropulo, e suspitiō, che saraue pi gran
 credador, cha no se i pari con i fioli, ma e o confidantia,
 che no pore mai catar un mi, che se cōfazza con uu, don-
 ca stemo incolai, e unidi, e serai in tun, mentre che i mem-
 bri a uigorositae cantando ille bell'ebon, comare, coma-
 re, che son in zipon, & pax e beneditio celi, sia semp nos
 & maneat semper in seculum.

Bragoniò trenta hore da oricenta
 sponton de la uostra lanciera.

Honorando mio spettacolo moderno, e fe-
 gnra piena de manifatura.



On è puoca cosa a un mi, che sia te-
 gnua memoria in tel cuor del pi bel
 frutto che habbia parturio la natu-
 ra za 800 lunc, e che p meza ho-
 ra de tempo che semo stai in colo-
 quio, sia sta conzōtao una cust amo-
 reuole fraternitae, donde che laudamus uobis & benedi-
 cimus tibi, quia ue se desegnao da spuo tanti sonni che ha-
 ue fatto depenzer col uostro intelletto, a che muodo ue

stago cazzao in le uiscere, e si ue zuro in cōscientia, che
tanto e' l' uostro debito con mi. quanto e' l' mio credito con
uu, perche si uu me ame, mi ue adoro, si uu prediche le
mie fazende, e mi laudo la uostra bellezza, si uu se caue-
dal de mi, e mi fō reuerentia alla zentillezza uostra, si uu
tegni conto de l' amicitia e mi uersa uice non son ingrato
de ogni amoreuolitaē, de sorte che metando la cortesia,
a l' incōtro del beneficio che puol succieder, e credo cer-
tissimamente che se troueremo zōti al portelo in tun' ho-
ra istessa coagulai insieme, si che el no besogna frar sua-
uissimo fasan nouello oraculo de Venere che me maraue-
gia del star tanto a far me i saludi, anzi ue priego che ba-
stone la mia ignorantia di esser sta cusi spauosa, e no me
dar uigorositae, de arecordarue che ue son partialissimo
e laudador de la uostra possession, e al sangue de sier Do-
nato, che quando ue tornera in preposito de adoperarme
uu uedere a che muodo ue sarò seruitial plusquam per-
fetto, le ben uero che se suol dir che la carta e l' ingiostro
e una scusa e un defensiuo di errori pur e no semo tanto
lontani che uu in do slicegae a seconda, e mi in tre parae
de alzana no se podemo sotto breuitae affrōtar una par-
te e l' altra, uoio dir che supplico la uostra bontae che a-
siando la ueritae de quel che m' haue scritto, che a no de-
scomodandoue ue aspettemo a star quattro zorni cō nu,
talmente che puo uu ne tirere a star con uu altri sie di a
Padoua, e anche se uosse ben de la dal Cataio diese brax-
za e mezzo, perche no dubitemo de pericoli, per diauo-
losi che i sia quando ne guidere col bossolo de la uostra
tramontana: el me piase, e si sende allegremo, de la festa,
che se prepara in la uostra cittae, a utele, e piafer di pan-
doli

doli, che al corpo de l'anema mia el me par da sentir do
 sorte de giostre, una cauallo de bestie, e l'altra a redosso
 de roueri, infra tanto e faremo sonar cāpanò d'allegrez
 za de cusi bci triomphi e bagordi patauini.

Da nioou le zonto una zatera de scufoni cadorini de
 rason de buganceri degneuc sie contēto fadigheue de far
 lo intender a i datieri, azzo che i no sie portai a Padoua
 per contrabando in uituperio de le leze e statuti anti-
 ghi, el sa dīscargao a Poucia la notte di poltroni una bar
 ca stiua de gallozze, per consegnar a i comunali da Fel-
 tre pagando el so nolo aspettemo do naue de caldo in piu
 balle drezze ha i sferdij e agiazza con le bolpe in dos-
 so per so uso segnao del auāti hauemo habuo notitia che
 le a Malamoco trē burchi carghi de bizzarie e de humo-
 ri, e de chiribizzi e fantasie: per presentar all'uniuersita
 ta di scolari, de arte, e de leze. Allegreue con tutti i aie
 rosi de Padoa, che al despetto de l'inuerno hauemo fatto
 far la punta al campaniel de la nostra contra, azzo che
 i batocchi astando in alto, fazzza mazor intonātia ribom-
 bando per le fenestrecle, a concorrentia de la uostra cam-
 pana del bo.

Sapie che si no fosse intrigao in tel diascaze, che ma
 afferrao, e ue diraue tante fiaboline, da far stracar diese
 pue sordine, son de uu del iusto de i amisi de mi. E de chi
 me mantien, quel zentilhuomo, che manducassemo da es-
 so infra i cedri ue saluda a disnoue onze per lira? del
 zener apuzao ad natiuitatem domini mensibus prenci-
 piante con pissari, e lironi otto e quarāta. e mille cō cin-
 que uolte cento drio disnar, per andar in corte da le can-
 dele appresso ca Zen? E si ho pagao el fitto de sie mesi,

ri d'ortiche, o meio in una riosa in tun mazzo de artichocchi da zenoa, no ue par caro fio da ben d'hauer habuo un richo presente da M. Esculapio, a farue tãto precioso d'aspetto e de fôrmositae, intriego de ogni zentilezza, da farghene assae caudal, el me despiase ben, che despense el uostro tempo senza ueder de i paesi de le natiõ, e de le utilitae che ue scõtreraue arefuso, uoseu pur acetar triumpho cho quanti spassi ciuili, e piaferi satisfattorij ue saraue dao da le uniuersitae, eo maxime, che ue cognosso zouene de qualche speranza, si che no ue spargne de praticar uniuersalmente, azzo che in la etae pi salda uu no pare un goffo, murlon, è Melibeo, perche ue zuro per l'anema de l'astrologia, che haue un prencipio ben scomenzao, seguitelo adonca, e no ue strache da far essercitio, per acquistarue un cumulo de memorie, e un casson de arecordi, e una squadra de ben uoienti, e cust no podando pi star con uu, chinea papal, leticcia imperial, cocchio regal, fior odoroso da ogni tempo: comodeue con le sason, e no restè de pensar a i fatti uostri, e al scampar di zorni brievi e ueloci, che no torna pi abrazzando la uentura, & credatis mihi, quam ego sapeo zo che se el uender, el pentir, e anche el donar tal fia che puol redondar beneficio de qualche estrema contentezza, pas uobis e sempiterno gaudio.

Rebolin zazzareta da San Nicolo
calamo dil uostro inchiostro.

Al coccolao

Al coccolao de la natura , e mestura d'Escu-
lapio, e fio adottiuo d'Apelle M. Iaco-
mo tentoretto depentor.



Visti come un granelo de peuere, scõ
fõnde, batte, e uadagna diese mazzi
de papauero, cusi proprio ueramẽ
te, e a quel muodo, se uu consangui-
neo de le muse, e tegniue bon che p
puocha uita che haue, se fornio de
gran spirito, la barba chiara, spesso intelletto, menuo de
carne, e alto de cuor, zouene d'etæ, e uecchio de conside-
ration, e in brieue tempo che se stao discipulo, haue im-
parao pi cha cento che se nassui maistri, mi no so cõzar
me la bocca a catarue una laude che basta, alla uostra
uertue, mi e romagno un coccodrilo in quarto clima che
in tun corpetto d'homo, ghe sta tanta intelligentia, lassẽ
mo andar che alguntien che i bochaleri sia miracolosi,
per che d'un tocho de crea amenando un pe, e fagando
un pozzetto con le man, subito i fa una pignata, un uaso,
e una scuola, uardela la se po de terra, e reuertetur in
cenere, mo uu che con un fregolin de sbiacha, e d'imbuo-
ro, incorporao a ziogolando col penelo, se una figura re-
trata dal natural, in meza hora, che quãti calegheri, sar-
tori, e murcri, se troua in uinti anni no saueræ a male-
stente destriar i colori, saueuu che haue cusi bella idea,
in tel presentar de i gesti, maniere, maieſtæ, i scurci, per
fili ombre, e lontani, e prospetive, quãto altro che caual-
ca el pegasco moderno, e si diro staueritæ iustissima che
si haueſſe tante man, cho quanto cuor, e sauer, che se in
uu?

uu: el no ne cossa difficile che la fosse, che no la fassè ue
uoio ben frar al sangue de i mossolini per che se inimigo
de l'otio, de spēsando le hore parte a beneficio del uostro
honor, parte restaurādo le uiscere, e parte a consolatiō
di spīriti, zoe lauorar per trazer utele e gloria, manzar
per uiuer, e no cascar in passelego. e sonar, rider, e can-
tar per no lasarse dar uolta al ceruello, cho intrauien a
purassai, che se affissa tanto in tun artefitio, che i perde
puo, l'inzegno e la molena del cao, in tuna bota, refferi
gratie a M. Domenedio consobrin de ueluo alto basso, de
tutte le bontae che haue per che siendene certo che a ui-
uando come tutti i uostri amisi spiera, el uostro nome a
d'andar rebōbando per tutte le prouincie del mondo, e
per infina alle indie trouae, e de soto da i antipodi? tirādo
puo alla uolta di cicli, per lagar memoria in le case di se-
te pianeti, descendando al cēthro de l'abisso fagandoghe
ueder, che i antighi seua spëgazzoni al par nostro, restā-
do sculpio la pronta de la uostra grādezza sora del tri-
bunal, de pluton, talmente che per finir in parte la fama
de le opere fate per el mezo de la uostra deletacion non
e ricchezza che ue paga, ni lengua che sia bona d'esaltar-
ue, ni homo da compararse, e per far el pasto compio cō-
darghe el confeto uu se la cortesia, l'amor, ella caritae
istessa, e si me se tanto bon pro, a far a piafer a tutti, per
far creppar i agrassi, i maligni, e inuidiosi cho si me das-
se una sechiela de spīātani, che ampo no debefogno d'an-
dar a oraele, eo maxime che adesso e l'ordene, de le ac-
que, tegnime per bon amico uedé, che ue zuro al corpo
di botoli, che fōrsi non n'haue'l pi de cuor de mi, si per le
uostre zentil qualitaē, cho anche per che la mia farina
se scontra

se scontra col uostro leuao, Dio ue scapola da chi ride, e uarda in la, da chi ingiote la spuazza, e da chi magna cō uu e tase. memento mei quādo u' auanza tempo intima- doue a sustentar le promesse, che uolentiera ue inssse de boca? e presto ue scampa da la memoria, azzo che no se tegnuo da un zaratan.

Menoloto di tragani de quinta uale pro de la uostra Minera.

Al puocho^e bon, real e schieto M.
Pi^ero Beltrame.



He ue par de sti cignari coppe, e tra zer spae del tēpo da d'esso dolce salustio mio saucu che una mala lingua m'ha fatto cusi commuouer la colera, che amanchao niēte, che no sia deuentao un crestalo de montagna, capuci, fiordelise te par che donna fortuna, se haueua messo andar con la poza in man, e uento in pupa contra la naue de la mia simplicitae, ma Nettuno amoreuole di symedci, fattosse dauanti col tridente, al so contrario uoler de la poltrona, e de chi la peotaua, ga rotto la uela, buta a fondi el zopolo, e fora inuestia fattoghe far dusento passarini sotto acqua cazzandola in mal'hora chol trenta diauoli, tornandome el bon uechieto, al possesso de le mie honorifiche qualitaē, resentandome tutta l'alegha che mauera imbratao el uiso, in la fontana d'Helicon, con suplicar el padre Giove, Mercurio, Saturno, e Marte, che uoleffe sempre mai esser mie fauoreuoli, donandome le alle del pegaseo, per andar a uolādo per tutte

tutte le prouincie, sonando con la tuba de la fama, el laudo de la mia lite, con el taio de l'arrogantia di maliuoli, de scipuli de la discordia, per tanto a confirmation, e gloria de la uertue, giubile, bagorde e solazze insieme con la bona intention di amisti, che del continuo a predicao i capitoli di mie interrogatorij so chel fare con tanto cuor quanto cho si fosse libero da da cosse, una che ue impazzza l'anemo, e l'altra che ue achupa el spirito, uu mo che se picholo ma senza tarra, saorio d'alt'abasso, alla condition de un sacheto de tela da un soldo, che habbia drento mille ducati d'oro, e cusi proprio someie uu, tutto sauezza prudente e giusto, secondo i moderni: ma certo che ho da reingraciar la sorte, perche in sto trauaio de stomego e o guadagnao un amigo, che sarà el zacho che me uarentera el corpo a ogni mia occorentia da quanti pericoli, e scalmane, che me pora mai ocorrer? per deffetto d'inuidia.

La qual per denti, longhi che l'abbia habuo in uerso de mi, la no mha podesto roseggar fregola del mio credito steme alliegro, che mi staro de bona uoia, zache la rede de le tribulation, no na piao el pesce del mio natural e si e uedon sta receta, per mal de uermi, che la mia festa sarà la uexilia de le male opere di maligni e uiua la ueritae, e staga contenti, chi camina per le campagne de la puritae, ancora chel stia mal cho scriue M. Dante, (laus in ore proprio) ste sobrio per no tior puo cassia, uigile p no deuëtar azachio, studie per no parer un goffo, e tase per no dar che dir al uulgo, e fagando cusi no n'hauere da imputar nigon, nianche altri, no ghe bastera l'anemo da incolparue de malitia, tegnime p quel che son, in che

no fazzo pezo, e ste la bona sera con uardarme da quei,
che quando e ue scontra alla bella prima i ue basa: indi-
cio manifesto, che i tien del scarioth.

Morelina di stopini d'altin pe-
nelo del uostro retratto.

A lesperto prencipiâte de tutte le cosse el Ma-
gnifico M. Aluise dolphin fo del Clarissimo
M. Andrea.



I e stupisso, renasso e sil me par im-
possibele, che i cieli ue habbia cusi
ben agratio, beneficiao, e autoriz-
zao, de sauer in tuna tanto puoco
etae: quel che no sa quei che a qua-
tro uolte dodesse anni; e che se stai
cho (dise gropetto graesan) de qua, e de la, de su, e de zo,
in mar in terra, e lezuo Tholomeo, e Plinio, tãto affadi-
gai scritori, pota de san gambaro mo uu no n'haue a ma-
lestente dusento e trenta mesi, e si la impatè al suplimẽ-
tum cronicharum e son ubligao per piu cosse a dir de le
uostre bontae, sufficientia, e intelleto, e puo anche la con-
scientia me muoue, che in cusi puochissimo ueder del mō
do, e intender zo che se'l uiuer de sti tempi, e o grã pau-
ra che i pianeti, no ue uoia tirar apresso d'essi, inãci l'ho-
ra debita, e si comenzzero a recitar quãto uu se ben rie-
golao del manzar, del uestir, e del cōuersar, cerca al go-
uerno de la casa, el basteraue che fossè stao prior diese
uolte d'un conuento de frati, de la mercãtia, certissima-
mente che descore tãto puliamente inmitando M. Ma-
phio bernardo uu M. Hierolimo da molin, uu M. Daniel
dolphin,

dolphin, un M. Zan agustin de marin, e un M. Venturin
da la uecchia, de traffeghi de drento, e de fuora, de la cit
tae, sauerghe dar i partidi saldo, contrapesao, e con iudi
cio: in le cose puo del render la rason in tei parlamenti
communi de iudicature e del rezer de le persone, con i
populi someie la sauezza istessa, benigno, human, cortea
se limosinario, reuerente ha i mazori, e modesto cō i piz
zoli, mo strenzemo la scola del nostro sermon e disemo
si costi zoueneto hauè tutte ste bone, rare, e forbie condi
cion, a che saremo sul trenta, e sul cinquāta: un specchio
de la nobeltae, un formulario de rialto, e un spettacolo
de le brigae, saueu zo che uuol inferir (quel prouerbio)
di nostri uecchi, tēpo luse, pioza aduse, ni piu ne manco,
come uedando sto uostro bel prencipio chiaro lucido, in
mazor anni mauri, bauerè fatto una grossissima facul
tae, cho anche a uadagnao quel integerimo uostro M.
pare, che de la industria senza uoler officio nigun, a de
sborSao in maridar sie cinquanta mille ducati. uiuando
honoreuolmente con tanta spesa de fameia, fattori, gar
zoni, fitti, angarie, e tante bisinele che relicua tanta sum
ma de soldi, che starau ben e commodo, cō la mitae, sen
za lauāzo che ue se romaso, o anema felice, e meritoria,
del paradiso, e de le laude mondane, mo che caro residuo
che se residuo del so sangue, Zoe monsignor uostro frar,
un Demostene, e un oratio, M. Marco, cusi generoso zē
tilhomo cho habbia crego la natura, saluando sempre
l'honor di altri e M. Francesco, Re di boni compagni;
horsuso a prosseguir, de ben in meio al despetto de i uo
stri nemisi, che ue fa carece e puo ue sgraffa, e uu a far
li crepar rideuene, si uole che i uegna etichi in tun mese,
che

che i parerà zaffi da la pallà de sioncelo, zali amo i con-
gumeri da manestra: romagni in pase, con tante benedia-
cion, quanti haue Iacob, da Isaac, in illo tempore? tignã
doue a memoria la uostra insegna, partial de la uertue,
amoreuele di so suiscerai seruidori, ita est.

Toffanio di ticuij da grao, stae
iera de le uostre facende.

Al moderno imitaor de la vertue, M.
Sebastian di Francesco.

C

Harissimo mio amicheuole, spechua-
lando la troncha fila del perder, e
del uadagnar de le semenason, de le
creature che inse del scorzzo ra-
tional, uedo che la uostra linea, pa-
rentela, stirpe, prole e consanguini-
tae, se molta fauorizà, beneficia. e grandemente esala-
tà, da i alti dominatori, per causa de i meriti, dependenti
da la so fideltae, e lōgissima e real seruitue? del che douè
laudar stremamente madona natura come quella che e
patrona di nostri corpi, e anche regràciar la fortuna che
ue se sta benigna, in darue bon, passazzo a i gradi che tiē
tutti i uostri; ancora che hauemo quatro ponteli che su-
stenta la fabricha del nostro corbame, ma i no se mette
in cōsideration? per che si un cascha, el resto tien fermo
l'interdito, fina a rason cognossua; si ben un se diuerso
da l'altro, alla condition de un che porta el zipon zolao
con quatro stringhe, che rompa sè pur quella del bra-
gheto, le do da i galoni, ghe tien suso le calzze, insieme
con quella da drio, e si no le laga cazer, e per li santi de
bandiere;

bandiere; no senza grauissima consideration M. prometheo, fa imaginao de in arpesar le uostre carne, con una conza si fatta, de ellementi, digãdo mo: sil freddo te niofe, e ti scampa in tel suto, talmente che a ogni uia de suplicio, el se troua bota, e remando, mo uu certamente, frar per antighitae, no n' achade darue de sti colleggi, p che sempre in preterito, presente, e che die uegnir, casa uostra, e sta benedia da i cieli, e mantelizà dal mondo, cauao dal uiuer politiccho, e dal bẽ operar, doue haue si dolce feston che adorna, la uostra fameia, di franceschi, che cusi come la lana francescha fa i mior pani, che sia in sta machina, ideo pro cõuerso, se piu honorà la uostra prõta, che altri cittadini, de Veniesia, fermeue e lageme dir, sto uerso, (alla fama se ua per no esser tristi) el magnifico uostro barba, cancelier benemerito, sa uadagnao la gloria, con tanti sudori, M. uostro fradello grãdo s' aquistao i titoli, con mille fadighe, e puo el secondo camina, trotta, corre, per uegnir anche lu, de maggioři, uu etiam no manche d' ogni modesta cortesia, con tutte le sorte de zente, besogna anche dir de uostro zerman prelato, che un di sentiremo, el suffuramento, de mazor dignitae. de maniera, che uu se le pi preciose geme, comenzando dal clarissimo uecchio, fina a l' ultimo che sia in ste acque salse, mo no mel daraue intẽder (M. Domenego normadin) che a stando seruidor de simeli zentilhomeni, no uegnisse a qualche tempo, a participar, de un fregolin de utilitae, e chi dubita, che una so parola, messa ascoto, in quei uenerandi sacrarij, no me saluasse da ogni scorozo de la dragontina sorte, mi e no restero de pregar la uentura, che quando parerà a chi uolze el tutto, de serar le fenestre

stre principal, sta renouao. l'anema soa, in le so carne medeme, e cusi per corelatiua, de frari in uostri cugnai, pi da ben chal' oro, oime? quel canal, che se un mar de bontae, e quel poluerin, che se un lago de sufficiencia, per doneme si no stago pi con uu, per che stando l'ordene de andar atreziola, e scouegnuo lagarue bondi bondi.

Gretoleto di rioloti da muran
tromba del uostro essercito.

Alla corona de le amicitie e sempre Gio-
uial. M. Barth. de Salis.



'Altra sera post quam cenatus, des-
uia dal sonno, trouandome apo-
zao al mureto de la mia terrazza,
sora la pergola del mio horto, i spi-
riti desiderosi, de ueder cosse nuo-
ue, intimando al corpo che no se
desmisiasse scomenzete a rampegarse su per i troncho-
ni del fuso, aereo e fattosse una caualcaura de un brauo
niolò, se messe aredosso insieme con la peotessa de le te-
nebre, a cercar tutte quele fuffare che dise sti insensai
napamondeschi, che nomina la diuision del circular ter-
restro, e celesto articho pollarticho, caro, ghioca, l'orsa,
boaria, diana, tramontana, meridie, aquilò, gange, thile,
oriès, ocidens elindo, e mauro, canal orphano, el lagho de
Garda, la brenta, rio menuo, i tre porti, el danubio, i ba-
gni da Padoa, a la uostrea rena, elia tore da Marghera,
con el passo da le bebe, descorando puo in la casa de la
Luna tuta fodra de stagno, in tel pallazzo del Sol, ado-
bao de ferrali, e in tel tinelo de Misier Gioue doue ge

F giera

giera donna Venere, che feua raphioli, Marte menaua
el paston, Mercurio grataua formazo, e Saturno sopia-
ua soto la stagnada, che quādo i brighenti da ben me ui-
ste, aregata un de l'altro me corse a basar. e inuidarme
a manducar de cibum macharonicho, mi che giera infōr-
mao de hauer de meio, cō tredese latinaure resolutorie,
me ge tulsì di pie, e cusi galopando de fora uia el cora-
dor de l'arcumbe, zonzesemo al seraio de le allegrezze
intrando, soto una loza fata de cimbani, campanele, e so-
bioti, e tamburini: con una scala de pifaroni mantoani, e
i muri de uiolini, el portego puo frar mio, e sangue dolce
haueua i terraci de marzapan, le porte de torte, el so-
fitao de nomboli, le camere cō letiere de pignochae, len-
cioli de fugacete, coltre de pele de capōni, cussini de co-
lombini rosti, i traui de lonza de uedelo, la napa de fru-
taia fratesca, i cauioni de cascualì, le casse de biscoteli,
la taola de canela confeta, da basso in la dispensa, la por-
ta de inchio salai, el pauimento de cauiaro, el uolto de
schenal, le banche de morona, e i parei de salcizzoni è
ceruelai, e la scācie de persuti. In corte puo do fontane,
che sorze continoamente uin dolce e maluasla, i fossai a-
torno uia acqua riosa, e per goti, croste de pan fresco
senza molena, de tal sorte che in tun atimo ne fu fatto
un acetto de uinti quatro carati, da certe zouenete, in
camisoti bianchi, e dalguni garzoneti uestij d'ermesin
uerde, e puoco stagando uenne do aridando, cō terribolì
dagando l'incenso de stores, aloe, e belzui, cō do altri un
sonaua de lauto, e l'altro de fifaro, e la fessimo una pi ca-
ritatiua e giocosa, e dolceghina moresca, che mai se ha-
bia aldio, da Margut in qua horà ben eccote la Rezina
uestia

uestia d'un uelo su la carne, con diese bacili inanci, pieni de ducati, e uinti corbe piene de grosseti nu nio e una comitiua drio d'essa, de tanti e soni, tutte persone de primo pelo, e toltome in mezo, andassemo in tun zardin, che i so albori fa ziponi, ueste, calze, barette, camise, e ogni cosa necessaria de pi colori de seda, le herbe cōzæ a piu sōze, a la condition de i simplici, fioriua gazete, soldi d'ar-zento, puoco da largo giera un prao, che nasceua strin-ghe alla deuisa da Napoli, e apresso terreni semenai con panochie, che fiutaua bagatini grandi, si la gola me tira-ua, ue lasso pēsar a uu, che h̄ue un cuor pi generoso cha Papa Lion, ni el Duca borso, ni anche Zanin di Medici, e tutta uolta tegniua dito, che st̄araue uolentiera in quel paese, ma respondandome un uecchio canuo, con un sag-gio de alle de calalen, chel mio reduto non est de hoc, e cusi uene le uiuande portae, sun tauolerc de auolio, e ogn'una haueua chi una lettera de cambio de 10. mille raines, chi una renōcia de una bacia, chi d'un chieregao, chi de esser castelan de san Agnolo, chi gonerador de citae, chi zeneral de una religion, e chi podestae de terri torij, Stupefatto sento puo uegnir a fagando bagattele algune maschare, e certi pastori a recitando, e fōrsi die-se buffoni, doue cognoseti Zāpolo, Berto da la biaua, Do menego taia calze, Zancimaor, Francesco Gata, Dese-na, el Razzar, e Vistoso, che mancà poco, che da tanto piafer no fesse mal i fati mie in le muande, e la fu orde-nao la colation de pistachi, zenzero uerde, pignoli, e mo-scardini, dagando licētia alla turba, e guidao da la ma-zorente in tun camerin pien de calādre, merli, roſigno-li, lugheri, gardelini, e papaga, e de so mā despoiao, sbur-

fandome con un'acqua artificiosa, che uini in tun trato,
to, el piu forbio fantin; che caualca el mar de sabio. mema
bruo, ualoroso, da facion, a mo un gatto mamon. Intran-
do sotto un pauion de riose, e uiole, sil me pareua da nio-
uo, tole la pena in man, e fe la rason uu, zo che importa
tanta consolation, madonna se uene a colegarse, per far
el sacrificio acopulatiuo, onde che finio da rasonar diuer-
se belle historiete indormenzao, in quel istante sonete la
campana de meza notte, che fese si grã strepito chol ba-
tochio, che leuaio in pie, me troui che haueua orinaio in le
calze e priuaio de si bona uentura, con tante delitie, si ha-
ui dolor, congieturelo uu, che se un' arcade consoggi, un
pozzo de arecordi, unabisso de aiuti, e un chaos de bene-
ficij. del che per esserme ligao, stretto, e apetao, con uu
amore dei, antiquissimo mio sociatiuo, e ue son donation
de la mitae de ogni cosa che ho uisto, e segundo el solito
anchora che habbia intacao de l'anno de darue el trabua-
to promessorio, ue mando per le prime poste, con le na-
ue del ladcxe. In diuerse some, casse, schafaci, buste, liga-
gazzi, le sotto scrite tatar, zonte niouamente da le bā-
de de colocut, e dal grongo d'india, e dal fies, da la bassaa-
ra, e dal thanai, e dal perù. Vn capelli chol timon de fior-
de sambugo, una zornea in quatro pelli col so trincheto
recamiao de spiuma, un arcobuso con la cassa de zambe-
loto, infranzaio de masenete, do scufie de palma, col so lu-
minal, e soffita altana, un saggio de alabastro co le so son-
damenti de scorzi d'ostrega, una capa alla spagnola chol
so pergolo, e magazen, e riuatre tapei de talpon fodrai
de persेमolo, con un filetto de ueluo de grassaga, un ziz-
pon talao in crescente de luna, al monte d'offero, una son-

dra de bolpe bergamasche, con i so spironi alla turche-
 sca, quatro sechielleti de metallo maranese. chol so pu-
 gnal, e la balzana de damaschin ferrarese, una couerta
 da cocchio de zinzirualio alessandrin, tento in bruo de
 damiata, con tre scalini de marmoreo ciprioto, un mo-
 scheto cassumao de tardisia, cosio per Melchisedech, sie
 camise de zonchio, chol so armer, e liogo da tegnir cunij
 un par de scarpe e zocoli, e stiuali, de porta da de dusene-
 to bote, nolizai, per Salonichi, alla latina de tre couerte,
 un zaco cou le so manege de cape tonde zontae a un, de
 tuta bota, con la so forcola de mezo, e in sentina, uegnuo
 adesso dal squero, do arme d'asta dal lai de fuora cō puo-
 co osso, alla perotesca, un per de braghesse de soto ban-
 ca, chol so pontil, da tirar e da saldar, cinque antiporte
 con i so strataggi Siciliani, e le so altanele, de chiaro e de
 scuro, lauorae alla mecha, p un parēte macometo una ce-
 lada col so manego de uāzelio, inuernica al cathaio un fa-
 zuol in sette pici, con la so lozeta e camera da fameggi,
 un petoral de occhi de pulse barutin, strafrao de stu-
 cho naranzato, una sechia con i so coppi, e la gorna de
 piombo, con tre inuidi, de primiera. Otto busdogani aze-
 mini chol so reuoltin d pomo ingranao, parte a pe, e par-
 te a caualo, senza tamburo. Vna uestura da donna de al-
 chachenge imbrunia con i frist, e le so sponde de ebano
 alla quara, con la so bolleta, diese barete scutarine cho la
 pieta de mostoualier i so trotoli rouani, cō le sacole d'or
 mesin feltrin, una tasca caua de periculo, senza colmo
 chol so B. quadro, in G. Sol re ut, otto piati de lapis rusti-
 corum de primo uestir, con tre dopioni, taiuzzai a la mo-
 derna, una ualisc triāgulā con do porteghi, cusina, e cor-

tesela, in petene de uintiquattro, e la so colombera per so
uso, un uaso de tamarindi e la so ottaua, a meza scala, ti-
rao in organo, con diuersi conditi strafforai, de un pe e
quarta con le cimose larghe, tente a Bologna, diese filze
de brageti, apassera, in uolto, e a chuchuruzzolo de piu
forte. franchi de mesetaria tegnu aredosso, con la so re-
cetta da tiorle secondo le complezion, i quali uu presen-
tere, alla maona, de la fraternae de san confetin, dagan-
doue la luminaria e de la condutura, uardere el formula-
rio, e a soldo per lira seruire ciascadun chende uorà.

Da nouo la sensa e uegnua de zioba, al patriarca è frate
el di de Nadal se magna carne, i do casteli da lio no se
parla, i zudij impresta suso un pegno, un tignoso ha pera-
so la bereta, un becher è andao romito, un zoto, un gobo,
un sguerzo, e un slancao ha leuao scuola da balar, Chio-
za porta zocoli uerdi, Mazorbo, Torcello e Burā ha tol-
to per muier le uignole con dota de sete mille maresini,
hai tre porti una galina de mia nona ha fatto un uiouo
de tre scorci, paonazo, la pala del morēzan ha piao a to-
gna in tuna notte cinque cāterra de mossioni, un pescaor
da caurle ha portao a rialto un grāziporo, che fa lezer
e scriuer, abaco, e quaderno la mia massera a leuao baua-
re, e solete de cuoro, el mio caualo ha quattro pie, una gō-
dola ha ruffianao tre flauti, el bon fio giera auocato, le
naue se fa de legno, (i zaffi ha strupiao el botenigo) i cale-
gheri fa scarpe. piran, e grao ha fatto testamento, mona-
te belon ha cauao un occhio a mestre, el palazzzo de i tie-
ne, col so zardin combatte in stechao, sto auosto con la
fabrica, e laberinto del brōzon, e si ha elletto per padri-
ni, el seraio da asolo, e belueder da ferrara, el prete iāni

sta

sta in India, l'acqua salsa uatorno Veniesia, el ponte da castelo ghe stao rotto una gamba, s'è checo ha perso la so gatestina, sior lesandrina pizochera sa maridao de otatatre anni, mio fradello è fio de mio pare, la Luna ogni mese se ingrauià, Mistro nasachio ha fatto una rëga, per una zuca de uin, la testa de carneual è sta messa in tuncabernaculo, el spitièr dal cogumaro ha leuao sotto uesta de riosafecca, el campaniel di fra minori sa fatto calzonni de spaliora, la rognama leuao un garbuio, che son tanto instizzao, che ho paura che ghe scouignaro romper el uiso con do onze de cassia, si longuëto dal galo no meate de mezo, le uegnuo una rede de muscouia da piar mosche, le zonto una comitiua de scaldaleti per sto luo un nauilio de angurie e zonto, e cusì teribele che de le seme se fa burchi tutti d'un pezzo, el culiseo da puola, ghe mōtao el grizzolo da uegnir a far reuerentia alla uostrea el cāpaniel da iesolo s'ha fatto un par de scossoni d'ortighe se le sta uisto un uilan senza brazzi, che ha conzegnao in tel bosco d'arqua una casa da statio in cima la schena de un ascenelo con tre habitation, e la so schala de rouere, cortiuo, e teza, con xij. persone che habita, e a rechiesta del sophi, i gel manda, in tuncabernaculo, d'un albuol che ha i remi de sorgo.

Torbolonio di staici de offso duro
ziffara de i uostri sachreti.

Al nassuo fuora de le stelle, e aleuao dal Sol,
el Reuerendissimo cardenal San Agnolo, el Si-
gnor Ranuccio Frenese.



N bon ponto, la natura frar bello, e
magnanimo, ue messe in petene, de-
gno, e de si fatta sorte el corso di
cieli ua impastao, che ni per el pas-
sao, nianche (credo) per quel che
die uegnir, se uederà ni intenderà,
tanta fortuna aniza, partial, e fauoreuele, de nigun san-
gue, come del uostro, è la mia lègua no ue niosa, ni la mia
mète, no intra impeccao, nil mio cuor no casca in sospet-
to, mōsignor superior alle dottrine, moderne, e antiche,
zouene de gran speranza, da tegnirue bon, el di, e la not-
te, che se puol dir, con la bōse intonāte, trouarue sul cor-
sier de le grandezze, e spiritual e temporal, auo papa,
pare duca, frar mazor gardenal, e uu simelmente, l'altro
signor, e l'ultimo marchese, sorelle maridae in altezza, e
segondo che in le cittade, se tien in tei graneri, munition
di formento, e uu all'opposito haue le salle piene, stiuae,
e colme, de arzēto, gemme, e thesoro, sia benedetto el fa-
uer, el poder, el gouerno de casa Frenese: che ue zuro si
no me sia taià la terza gamba, che tutta l'uniuersalitàe
di pescanti, e de drento e de fuora de le nostre lagune, de
sidera pi de uederue, cha de mettersè un drapo nioouo, el
di de nadal, mo aldi dolce spirito eleuao, fior de narāza,
e presentia imperial, e reuera che assae forsi nol crede-
rà, chel no uien mai el uento da l'ostro, inuerso i nostri
palui, chel no spira diefe mille lire del uostro odor, in tel
uiso

uiso de nu altri uostri boni, mansueti, & reuerenti, deuotissimi; mo laghemo andar da la moltitudine, e uegnimo al farui intender che no magno, no dormo, no camino, che no pensa alla humanitae uostra, e che butao assae fiae in zenocchioni lauda, honora, esalta, tãto da bẽ, cortese, e uertuosa creatura che si douesse uender la pescaressa, e i costraie, e fora zõta el uardacuor, e uoio uegnir a far i saludi, e a dirue gramarce del fauor, che n'haue dao; in lezer el mio grossolan presentin di sonetti: a ben che qualch'un'altro sel uoleua apropiar a lu, ma ghe interuegnuo come a quel smergo marin, che uolse deuentar un fasan, e uoiando far el grandio, la buora el despoia fina su le osse, benche per questo e non de son gramo niẽte, perche el mio uiuer no est de hoc, basta che ghende se cauto, del mio desiderio che ho, e del mio amaruc, reueriruc, e sublimaruc, oltra i uostri meriti, che se de maniera, che totus orbem se inamorai in la uostra prudentia, quanto un Antonio pio, e meio, perche cho sarẽ a quei anni, uarda la gãba, cagastrazze, e no so sil ne trouasse puo un che ue somciasse; mo aldi si la uostra autoritae, se benedetta e concessa da i cieli, che ogni uolta che uoio pescar con cattiuu tempi e butto le rec, a uostro nome, ma di canfani in tun tratto le se empie de pejsoni longhi con son mi, e uedando sto bel secreto, dio men de uarda chel uoia di a huomo che me staga arente, ni anche a nìgun del mio parentao, e si ue rengracio bẽ da seno, ma di al corpo de le zirole si, e no podando per adesso star piu con uu, le forza che toia combiao, un'altra uolta ue scriuerò pi saorio, e con pi uostira deletacion: in sto mezzo ste fermo in la consueta liberalitae, disciplinãdo i uostri sonni

sonni con ie lettere, arecordandoue, che si ben ue amo,
no ue offendo, sil ue piase mo anche uu p debito del prof
simo, degnarue de far qualche apiafereto piccolo, e mio
frar, pi uostro suiscerao che de lu proprio, acquistere
laude appresso Dio, e i boni brighenti, e mi de conuerso
uoiado la sorte che un di uc trāslataffe per sollazzo al-
le contrae; uegni drio el domo de Buran la quarta por-
ta appresso el canal che ui imprometto de farue ma-
gnar tal brueti che ue lichere le dee un mese de longo, e
puo cusi pouero seruidor che ue son, e ue donerò un ba-
latron de ostreghe, de picco, con tre onze de calo, scon-
zurandoue che no ue instizze, si rasono cusi alla bonissi-
ma con la Reuerendissima. S. V. alla qual ghe baso le soa-
lete de le calze, tignando sempre fichao el uostro caro
nome, in mezo le uene del cuor, al sagramento mio, e da
bō, e real pescaor nec alia, si no che lāzolo ue cōpagna.

Crespoletto di grezij da buran
argumentaor di costumi.

Al mortifichao in Helicon, el Magnifico
M. Federigo badoer del Clarissimo M. Aluise.



Gni uolta che penso, imagine piu da
reuerir, che no feua i antighi l'ido-
lo de Apollo in delpho, la uostrage-
nealogia, me sento una dolcezza al
cuor, che me par da esser infra le
armonie celeste, e cusi uegnando a
combinando, e poderando el uostro primo cognome, che
participaccio, che inferisse, che quelle sagrae carne di
uostri passai, partecipando d'ogni santa condicion, e bo-

na costumanza, e qui uidit e fidel testimonio de quel che digo, e puo anche a i segnali, se cognosce le brigae ualorose, e sapiente, che se pien le giesle de monumenti di uostri dosi, e in mazor suma cha de altri parentai, per gracia, e uoler del creator, e bontae di so consobrini, che cognosceua i meriti che se confrontaua con la insegna che porte rossa, e bianca pieni de ardor sempre infiamai in le cosse de la patria, puri, e candidi, uerso el proximo, cō el lion in mezo, forti e ualenti, contra i nemisi, e le aduersitae del mōdo: lassero per no trouarme gaiardo d'intelletto, anchora che habbia gran cuor; de dir de tanti senatori badoeri, uasi de elletion, e si contero in parte de le uostre chiare laude, onde al uostro inzenerar concorse, minerua, e pallade, insolidum. concertando infra esse, de esserue custode, partialissime, e fauoreuole in tutti i anni che cauallchere i terreni mōdani e in rei ueritatis, che nignun no se ingana, cho (disse i oscto spergelo) chel bel principio, cauta l'hom del fin; mo chi nol crede di maliuoli rabiosi, meta ignorant priui de la molena del cao, el deo in la piaga, e ueda i honori e i gradi che ue da el senato, e puo cauasse i occhi, p no ueder pi niguna persona sauia: e reuera; cusi col mondo da di amisi, el diauolo da inuidia de no poder hauer quel'anema inuestiga in tel anemo di homeni de farse i nimisi, mo questo importa puoco, perche pioza d'auil ingrassa i zardini; e sil zio: ua pi un onza de i uostri contrapesa i costumi, che le parole di mille murloni goffi, senza titolo de prudentia, e st ue uoio far tegnir bō, che mai el cielo ue sara contrario, perche uu se in opere cho sel uostro nome, federico id est ricco de fide, mo che uoleu piu superba gloria: mo la

consequencia

consequentia pi oltra, che se anche ricco de lettere, no-
 tao in cima del calādario de parnaso, & ita se ricco de
 honori, per la uostra etae. ricco de sangue, ricco de beni
 temporali, ricco de parisentia, e ricco de sanitae, e ricco
 de cortesia, quasi fēderis cola, hoc est incola ouer cul-
 tor, cossē che se troua in puochi, no tiogādo la parte del
 compagno, sī che fauellando pien de deuotion, cō l'uma-
 nitae uostra, e ue sconzuro per le infra scritte perminē-
 cie, che qualche uolta senza descommodo del uostro stu-
 dio, ue arecorde de mi che amo, e adoro, in fina i pātōfoli
 de casa Badouera, e sī me darà la uentura pescando in
 sto colmo de aqua, pesce degno de uu, el presenterò in sa-
 crificio, di uostri corpi suauī.

Boccolo di reuerenti da Mazorbo
 palma del uostro triumpho.

Al diuin spirito de la cerugia M.
 Francesco da Castello.



Ltro se fio mio, e frar costumao, la
 nothomia di pēstieri, e le piaghe de
 la mēte, e i dolori pettorali, che sen-
 za smēbrar, ni separar i nerui, da i
 ossi, nianche taiari de membri: con-
 tinuamente se sta in moto de mille
 passion, tra uaggi, fastidij, rancori, affanni, tormenti, tri-
 bulationi; pensando, e considerando, che fin hauera i so
 mali, in che termene se resoluera le so angosce, che uia
 sara bona, che le so cossē reīnssa in bē, et quid, & quāto,
 ge da la sperāza porto saluo, e anche a che muodo la for-
 tuna besogna che la ghe daga in man el timon, di so go-
 uerni,

uerni, e tutti sti zāuariamenti, no se puol cautelar se con la scientia, ni chol proueder del so ceruello, ma aspettar che la sorte ghe inlumina tal e si fatto spiracolo, che si ben se stenta al'ultima, puo se uegna a reaquistar el fiao quasi perso: E uu mo pratichon del uostro medegar, e deletādoue de la sanitae di corpi, per debito, e' per zelosia de honor, el me par da uederue ansioso in decernir con la uiuacitae del sauer, e cō l'occhio penetratiuo manizando, squarzando, e menuzando quelle persone morte, donde nasce, deriua, e prociede, le malatie, e diuersi accidenti, de perturbation de la uita, uardando con sutilissi ma diligentia, tignano conclusion, che hauemo tre parte in tel nostro corpo: lequal ogniuna da per si siādo ofesa subito casca el colmo, e la fabricha, ua in campo santo che se'l cuor nobele pi cha tutti i altri mēbri, che quando le tochao, o che deffende ribaldaria umida, a la uolta del polmon, che sel so defensor, subito, come superior batuo, ogni uigorositae de l'huomo stalla, e se anichila, segōdariamente el cerebro sentendo lambicar sporchezzo, o putrefacion uegnua da la dura mare, pia mare, e la sustantia medular, causao da i corpi, idest la crepa, che no tien couerto a ualio i paniculi, illico manca la uertue, e se resta agiazzai cent'anni, resta puo el collo de la uesiga, che sempre col canal de lorina e perturbao, o ueramente maculao, i pori oritici, e i uasi spermatici che spēze fuora la fezza, de brieue se laga andar l'anema, rognando in poluere, si che uoiando che le cosse staga salde, ferme, unide, e uiuer senza timor, de incorer a esser foto posto a tante misfianze. El besogna dar a tutti la so parte zusta, e no uoiando fargene cōto: si bē la trachea, el meri,

el meri, receue ogni cossa, no ne dubio? e si uoio desputar
la con quanti auocati se trouara a Caurle: che nasce cō-
bustion in tei nerui diuersiui, el chi lo, el duodeno, el co-
lo, el liliū, el portonaro, ecetera. e che è che no ne, oime i
fianchi, oime la panza, oime el petto, oime la schena, oi-
me la testa, che sel camin de la casa corporea; e gouera-
nasse ben, e moderao, el Christian quanto che se uoia, no
me niegera autor nignun, chel cibo no se destruibissa, in
quattro sorte de mesture, zoe colera, sangue, flegma, e
malinconia, Ita che dagn' hora sentimo qualche puoco de
patimento, donde che tornando al nostro proposito, le
una belletissima archimia la uostra, e massimamēte a uie
che la saue manizar, e si diro sustētandolo in ogni colleg-
gio de dottori, che l'arte del ceroicho, sta piu da laudar,
chel tochar del ponso di fischichi, e la rason e questa, si una
feria, se immarcisse, el se uede che le causa dal mal gouer-
no, in no sauerla curar, ma un miedego, che no intende
troppo bē, sil fa di scapuci, de fatto el da la colpa a i de-
sordeni: couerzandose galantamēte, ne ue niego perho,
che la phisica no sta alla cōdicion de la lima, che tira uia
el ruzene del ferro, ma bisogna puo el martello, a con-
zar la opera, che uegna perfetta, cusi e i miedeghi, che
netta alla prima, e tiol le occasion che no corra a i passi-
catiui, diuertendo le cause, che no uegna a impedir, e far
mazor corution, in le apposteme, ulcere, ferie, bruschi,
doie, gome, e cetera, e certo che appresso, ognū la fe una
bellissima gracia, a chi e ualente, e fōndao in la scientia,
mo de quel uardar in orme, e stercho, ei ceroichi, tochar,
e nasar, mi no la me delcta, e si me tegne bon, che mio mi-
sier pare, mha fatto cusi grossolā e alieno da quei stufi,
impiastri

impiaſtri datoli, e onguenti: ho uu me poſſe dir cho ti e
amalaone te piaſe de guarir: ma di miſier ſi, anema mia,
mo e ue digo cuſi per uia de parlar, zo che o in tel anca
mo, e che uoraue che foſſe, zoc ſtar ſan, hauer danari, e
uiuer cent'anni, gaiardo cho me truouo, per contentar i
mie amiſi, e per conſolacion mia, e puo anche per ueder
piu coſſe, che ogni zorno uien in luſe, a Dio che uo uia.

Comello de Ballao Poucioto
trapano di uoſtri nemſi.

Teſtamento conſegnao, al fuiſſerante, cordial'
e gratificaor uerſo i amiſi, l'eccellentifs.
miedego M. Francesco da l'orſo.



Onſiderando mi Buratello di trioli,
fo de ſer brocholo, che fo de ſier co
pirio, che fo de ſier magnaleuao, bõ,
e natiuo peſcaor, e antigo, e ſchie-
to, da torcello; che niguna coſa è piu
certa, che la morte, nianche pi in-

certa e dubia che el uiuer; attento chel noſtro fin è da co
gnocer ueramente, che dobiando morir, ſe douemo im-
penſar de recomãdarſe al noſtro ſignor, e de cercar che
i parenti, propinqui, e a quei legati che uorrò che uaga
tutto quel che poſſiedo; (bontae de chi me la uoleſto laſ-
ſar) per zo uedendo che ogni coſſa de ſto mondo, è un fu-
mo, un caligo, una poluere, e un fango, come brighente
creao, a galder rationeuolmente di frutti che parturiſſe
la natura, uoio ſenza giottonaria ordenar i fatti mie; co-
me debitamente rechiede alla mia condicion, e anchora
per no eſſer biaſtemao, da chi romagnira drio de mi, no
uoiando

uoiano per niente esser causa de lite, contrasti, e custio,
che cho fosse risse intra lori, l'anima mia asia do donde la
se uoia, la no poraue si no patir assae.

E perche e ue cognosso dottor dolce, bello, caro, mo-
stoso, e pulio, attissimo a escquir le uolentae di amisi, e
puo anche esecutor fidelissimo, a quei che ueramente ha
ue sazaao, che ue ama, con toto corde suo; per tanto dol-
ce el mio galieno agraciao e brieuemente sun sto mezo
scio, in forma de cedola de manu mea, ue anotero el de-
stribuir del stabele, e mobele, che me atruouo sotto la iu-
risdiction torcellana, ma comandandoue in pena de amico
disobediente, de no mancar quid, & quantu uederẽ scri-
to in hoc uolumine. Però fare contento de tior sto car-
go, despēsandosi i legati, come anche in l'hora che pare-
ra a chi ma fatto nascer de ser arme le portele de l'orga-
no comun, ita che si ben saro da le bade de la, resta la me-
moria de la mia bona intention, in tutti occhi di brighen-
ti, e del mio parentaao da le contrae: in prima e uoio con-
fessarme a bon conto, per no aspettar in quel passo peri-
coloso, che assae uolte l'affanno de lagar le delicie, tiol le
recordanze di so mali. Vltorius daspuo che hauero per-
so el spirito, uoio esser messo scrao in tel mio scrigno, con
ogni sorte de massaria, perche resuscitando, alla fin del
mondo, i taramoti rompendo, tutte le cose, fora de la ter-
ra: chi no sara fornio stara mal acomodo, inchiauandome
dentro portando le chiaue in la camera fiscal de mazora-
bo, in tel santa sanctorum de i depositi di nostri antighi.

Etiam lasso che uoio esser metuo sun do collone in ci-
ma del pontil de la mia uale, che ho apresso altin: con un
couerto de grisirole dopie, con q̃ste formal parole scrit-
te in

te in carta bergamina, fichà con le brochette, qua zase el buon pescante buratello, in uita in morte, seruidor de tutti pi uertuoso, che fosse in Torcello.

Item lasso che d'assuo sia chiamai i mazorenti del consueio da buran, insieme con i gouernaori da iesolo, e i presidenti da caurle, e la fradelanza d'aquilcia, con i conforti da grao, e isorastanti da comacchio, con i reuedaori de ghebbi da poueia, e i capi de le uale da loreo, tiogando quei danari che se trouera, e per mezo el mio dposito, in paluo, ghe sia fatto un disinar, a son del campanò da i tre porti.

Item lasso la uale di canci in uerso sil, e cento passa de uelma per mezo le uignole, e tredese ghebbi, e un cason con la so pantiera, appresso la secha de lio mazor, uolo che ogni cosa sia de la uniuersitae di pescaori, che haue=ra braghesse, e quei ueramente che porterà calce, sia espulsai da ogni creditae del mio.

Item lasso puo el mobele zoe drapamēti, la mia gauardina de zendao paonazo da meza gamba, la don a mistro philippin che insegna a ballar.

Item lasso la mia baretta cō loro de uari, sia del Perotto mio caro compagno.

Item el zipon de ueluo cremesin alto basso, el dono al foscoletto auocato.

Item lasso le calze de scarlato da paragon siolae, a l'autintico gastaldo di nicoloti.

Item lasso la cintura che se fornìa con passeti d'oro al tutto ghe fon un presente a Mister Francesco morello consultor.

Item lasso i mie scuffoni col uardolo che porto a o=

G lar a

lar a mio compare misier Antonio burchiela.

Itẽ lasso el mio subioto d'archaze, che sia dao a misier pre Zephiro mio amigo.

Item lasso i mie occhiali ueramente con la so cassa, liberi e franchi a Monsignor Ignatio.

Item lasso el bizacho che porto continuamente col manego de osso bianco al despontao et egregio misier Marco de Polo.

Item lasso le mie componidure, e scartabeli, e cosse ridotole, e piafeuole, al cantarin scuffioni homo raro.

Item lasso el mio lauto da do maneghi, ge fon de uera scientia un presente a misier Domenego normandin.

Item lasso el mio capello de feltrõ beretino co el so cordon e fiocchi, che l'habbia l'armirao del porto da tegnir conseruao el cerebro.

Item lasso la mia uesta adogalina col so becco, che la sia senza spesa alguna de misier Nicolo bruto, mio beuoiẽte.

Itẽ lasso i mie zocoli da strieuo con tre stole, che subito i ghe sia dai, al Piloto noder amatissimo de le bone cose.

Item lasso le mie tattare pescaressa burchielo, fossine, uuoghe, ree, treziole, formeri camin, ostreggher, ami, suri canestri, uuose, e caneuole, e altre fuffare de larte pescatoria, che liberamente sia donao el tratto de esse, per caritae alla scuola di liquidi boni compagni, in sonuencion di so besogni.

Item lasso l'albarelo de longuento che tegno per la mia flaticha, cbel sia portao fina a casa soa, e consegnargelo a misier Gigio arthemio per le so doie.

Item lasso i mie anelli un smeraldo, un diamante, un rubin, un topazo, un saphil, e un camain, e ge fon libera donacion

nacion al nostro zentil uescouo, da esser puo d'eriede in eriede de tutti uescoui che uegnira creai p tēpo uegnir.

Item lasso anchora la mia cinque dea con la so uazina alda ben misser Checo ferro el beretin per segnal de longa amicitia.

Item una corbeta de muande de piu sorte, che me haueua desmentegao, ha i mie piu propinqui, tegnue in conzo, e in colmo seruando quei che hauera piu debessogno parlando di nostri ualesani.

Item lasso el mio residuo, & singulorum, omnium bonorum meorum; tam mobilia, quā stabilia, chel uaga senza strepito in la camera fiscal de san Rasmo. per recordanza del mio bon uoler, inuestando tutto quel che se traze ra al publico incanto, per utele, e per despensar a i mie cari consobrini da malamoco, pelestрина, e chioza, pro in diuiso, e si per caso nigū maligno, uoleffe contradir a questa mia ultima uolontae, sia priuo in quel instante d'ogni beneficio che podesse aspettar, le qual robbe, e stabeli, no uoio mai per tempo algun reuocar, tai mia cariteuole de sposition, si per l'honor mio, come per no esser de manco, di mie antecessori, che anchuo in di se uede, e galde, de le so fadighe e suoric racomandandome per mille uolte domandando perdonanza, si ho fatto despiaser a qualche persona, che mi nol sauesse, e perche qualificaio mio honorificante; el ue sara un gran disturbo, a dar uia sti mie legati, che con bon anemo e cortesamēte ghe i lasso, per mia satisfacion, e cortesia, oltra tutte le mie amoreuolitaē, sia uostro, e de i uostri posterì per conto de comessaria, e con iusta consciētia, el mio coffanetto. sti uao e pien de diuersi bragheti, di piu collori, a passera, e alla mara

i ingala, con ubligatiō de no far ni piu ni manco de quan
to ho ordenao, couis modo, & quomodocunque in appel
labiliter, de iure, e de fato, more ueneto, stipulanti, e re
cipienti, lagandeue in pegno, la bona e uertuosa mia sem
pre amoreuolezza hic finis, meorum testamentorum, uo
lentes & cetera, si quis & cetera, signum & cetera.

Toftemonij pregai, e amore Dei;

Sier deslanegao di fōffii da Bur an

Sier pontelo di debeli da la Zuecha

Sier desnuao di sgamberli Nicoloto

Sier anichin carangolo da Mur an

Sier toffio coccain da Mazorbo zurai, e sacramentai?

Idem buratello di trioli da torcello
consonantia de le uostre rime?

ALLE SIGNORE COMEDIE.

ANDREA CALMO.



ARE fie dolce, da ben, galānte, hono-
 rac, pia se uole, alliegre, iocōde, e
 uertuose. e ue son pur grandissima-
 mente grosso debitor, che de tutti i
 spascemi, trauaggi, fortune. strachoz-
 li, fastidij. scalmane, paure de sasij,
 incendi, e necessitatē, che patisso, i unde se mesi e mezo de
 l'anno, in tuna sera me se tornar el sangue uiuo in le ue-
 ne, recrear i spiriti, consolar la natura, auerzer i me-
 ti, sustentar el cuor, e ingrassarne la uita. e si no fosse p
 altro, si no per uardar tante boche che ride, tātē recchie
 tēse tanti occhi tirai, tātē denti de scaualchai, tanti colli-
 storti, e pi de mille teste alte, e basse, cignari de man, bise-
 gari, de pie, grizzolari de persona. sgionffari de panze,
 drezari de schene, e ridacchiari di simili un da l'altro
 da far creppar da contento un stiticho, un malenconi-
 cho, un marā, un auaro, un serpente, un sassin, e un diauo-
 lo, no cha quei che ue rapresenta (parlando de chi sta in
 scena longamente) che tal uolta e me ho sentio p li santi
 de quatro a inhumidirme si fattamente le muande che a
 manchao puoco che no n'habbia fatto soffrito a i berga-
 maschi. Potta di sotto casti, mo no ne marauelia si tanti
 gran homeni, Signori, Cōti, Gardenali, e armigieri, ue ha
 uolestio seruir, perche certo el se caua tanto spasso, chel
 ual per cento seculi de passion de anemi, Dio ghe daga
 paxe a lanema de Plauto, Terentio, Verzillo, Sanazaro,
 e quanti auttori che introdotto si bella uanagloria a
 mondo

mondo, con dar esempio ha i uecchi, costumi ha i zoueni,
prudentiala a le donne, e riegola a i golosi. Et al corpo di
sardoni, che per mi ende son tanto forte inuaghio de uu,
chel me par quando parlo in comedia, far tombole are-
gata di pianeti suso le niole, e si me par d'esser nuo per
nuo in tun tinazzo de dolcezze, ma per certo le ungrã-
disimo peccao, sorelle d'oro, che uu ande cusi magre,
strazose, e con puochi amisi. Eo maxime al tẽpo da des-
so, che si no fosse le uisitacion de la plebbe, e ue dõ sta ma-
la'noua, che per i ricchi, uu morisse da fame, tanto seu
desmētigae. In fede San Tolin chel ue besogna altro cha
onzerue le spalle, ni gratarue i pie, ni bisigarue in le rec-
chie, a farue tornar sul uostro credito, taliter che ue ue-
do a un mal partio, si la uolentae mo no se mete de me-
zo, e intrar in fantasia di brighenti, a uestirue da festa, e
farue crescer de reputaciõ za che i grandi ue laga p'po-
pe, come desutele, Hor suso ste de bona uoia, che ifina al
titar del fiao de burchiela, e a lauerzer de le mie gramo-
le, e ue faremo star sul uostro honor, iusta la uostra possi-
bilitae, ma per le uiscere de cupido e ue pregemo, che de
couerso, anche uu ende fe quela compagnia, che besogna,
ha i nostri meriti, che saue ben quante stẽte, e sudori, che
butemo per le reuerentie uostre. Ste gaiarde e soffri pa-
cientemente le tribulacion fate per l'insolenti, e p quei
che a puoco sal in zucha, manco robba sotto la bareta, e
priui del sugo pacifico, e de la sustancia racional.

Valete .

TAVOLA DE QUELLO ſi contiene ne l'opera.

Proemio al Corner	c. 2	Al Parabosco	car. 27
Al Guoro.	car. 3	A miſter Zāmaria dal cor	
A monſignor Piſani	c. 4	neto	car. 28
Al Barbarigo	car. 5	A M. Gigio	car. 30
A mōſi. bibiena	c. 7	A Bellina hebreā	car. 31
Al Donado	car. 8	Al Tromboncin	car. 31
A monſig. giouio	c. 10	A madonna Moſcardina	
Al Canal	car. 12	car.	32
Al Salamon	car. 13	A ſpetacolo moder.	c. 34
Al Zane	car. 14	Al bruolo	car. 35
Al peſaro	car. 14	Al tentoretto pittor	c. 37
Al Vituri	car. 15	Al Beltrame	car. 38
Al Venier	car. 16	Al Dolphin	car. 39
A Mōſi. mocenigo	c. 18	Al Franceschi	car. 40
Al Emo	car. 19	Al Salis	car. 41
Al Riccio	car. 20	Al card. ſan Agnolo Fre-	
Al Abioſo	car. 22	neſe	car. 44
Al Sonicha	car. 23	Al Badoer	car. 47
A madōna Cornelia.	24	Al Caſtello	car. 46
Al Auogaro	car. 25	Teſtamento al dottor da	
Al Vedoā	car. 25	l'Orſo	car. 48
Al Zuchati	car. 26	Epistoła alle S. Co.	c. 51

I L F I N E.

In Vinegia, appreſſo Stephano di Aleſſi, in la Libreria del
 Caualletto, in Calle della Biſſa, al ponte
 S. Lio. 1557.

0-51/100 2A 4,107AT

